Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

3 Ekim 1996 Perşembe Fiyatı: 60 Bin Lira KDV dahil

H.B.R Maymun

Gerici sağ koalisyonların çıkmaza getirdiği eğitim sistemi, çökme noktasına geldi. Refahyol hükümetinin zamanında sayıları 581'i aşan İmam-Hatip liseleri ise altyapı ve kaynak yetersizliği nedeniyle eğitim sisteminden etkilenmedi...

Yabancı dille eğitim yapan Anadolu İmam-Hatip liselerinin 261'inde öğrenciler için pansiyon bulunuyor... Bu okullarda öğretmen sıkıntı yaşanmazken, bir öğretmene yalnızca 10 öğrenci düşüyor...

ESKİDEN SADECE YAS GÜNLERİNDE BAYRAĞIMIZI YARIYA İNDİRİRDİK... ŞİMDİ HİÇ GÖNDERE ÇEKEMİYORUZ, HEP YASTAYIZ...
İMAM-HATİP LİSESİ
LİSE
ZAGOR-T _ MELIH41

ISSN 1300-5812-0-4

9 771300 581209

NO 122

HBR MAYMUN

MERT ATA YALTIRIK Mizah ödülleri

trafikomik karikatür yarışması

YARIŞMAMIZ SONUÇLANDI...

Geçtiğimiz yıl bir trafik kazasında yitirdiğimiz sevgili **"Uyuyan Şair" Mert'** in anısına merhumun ailesiyle birlikte ilkini düzenlediğimiz **Mert Ata Yaltırık Mizah Ödülleri** çerçevesinde gerçekleştirilen **TRAFİKOMİK Karikatür Yarışması** sonuçlandı...

Öncelikle, konuya gösterdiğiniz duyarlılık ve katılımlarınız için sizlere ve bizi kırmayıp vakitlerini ayırarak dergimizi onurlandıran sevgili jüri üyelerine yürekten teşekkürler ediyoruz.

25 9 96 tarihinde yarışma süresi içinde dergimize ulaştırılan 297 eser, jüri üyelerinden **Ali Ulvi, Semih Balcıoğlu, Behiç Ak, Ramize Erer, Ergün Gündüz, İrfan Sayar** ve **Murat Yaltırık'ın** katıldığı oturumda incelendi. Ve... Ve işte size, seçim anından fotoğraflarla, derece alan eserler... Ancak daha önce tüm jüri üyelerinin değerlendirme sırasında görüş birliğine vardıkları şu noktaya da değinelim... Yarışmaya katılan her bir eser elbette başlıbaşına bir değerdi. Ancak değerlendirme sırasında, konuya yaklaşımın ve esprinin yanısıra işçilik, anlatım ve özendirme gibi konulara da dikkat edildi. Açıkçası bu yüzden eleme sırasında oldukça kararsız ve güç anlar yaşandı... Çünkü dediğimiz gibi her biri birbirinden güzel ve anlamlıydı. Hepinizin ellerine sağlık... Trafikomik kazalardan uzakta, sevgi ve dostlukla gülümseyerek.

HBR MAYMUN

Büyük Jüri, HBR Maymun'un pembe çinili salonunda toplandı. Bizler bir gece önce dergiyi yetiştirmek için sabahlarken, her zaman olduğu gibi binayı "inek doğurmuş gibi" dağıttığımızdan, sabahleyin Muammer Barutçu komutasında bir tim, erkenden gelip dergide temizlik harekatına girişti. Uyuyan karikatürcüler ayıltıldı, uyandırılamayanlar derginin ücra köşelerinde üzerlerine karikatür tomarları yığılarak konuk gözlerden kamufle edildi. Temizlik görevlimiz Sıdıka Hanım (Adı gerçekten bu) ortalığı olabildiğince silip süpürdü. Bu süre içerisinde jüri üyeleri bir cafe'de tarafımızdan oyalanmaktaydı... Temizliğin hemen ardından toplantıya başlayan jüri, 14-20 saatleri arasındaki tek oturumda katılan 297 eseri inceledi. Fotoğraftakiler soldan sağa, İrfan Sayar, Behiç Ak, Ali Ulvi, Semih Balcıoğlu, Ergün Gündüz, Atilla Atalay, Ramize Erer. Resmi, Mert'in Abisi Murat çektiği için bu karede gözükmüyor.

Fotoğrafta olmayanlardan birisi de sevgili Salih Memecan, kendisi toplantıya katılmasına rağmen, gazetede aniden işi çıkması nedeniyle değerlendirmede bulunamadı... Memecan'a gösterdiği ilgiden dolayı ayrıca teşekkür ediyoruz...

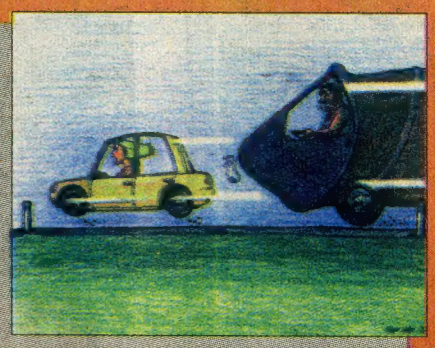
Altı saatlik hararetli toplantı boyunca, Bina Görevlimiz Cevdet Kılıç bizi ikramlarıyla rahatlattı. Rize çayının su gibi aktığı partide konuklarımıza Avşa Şarabı ve Venüs Pastahanesi mahir elleriyle pişirdiği çeşitli poğaçalar da ikram edildi. Fotoğrafta soldan sağa, Ramize Erer, Cevdet Kılıç, Murat Yaltırık ve Ergün Gündüz görülüyor...

HBR Maymun MERT ATA YALTIRIK Mizah Ödülleri

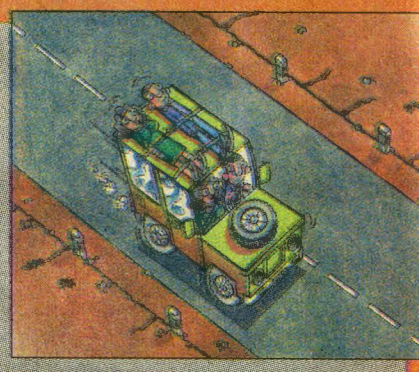
TRAFİKOMİK Karikatür Yarışması

1. Hakan Sümer (Trabzon)

2. Murat Hürel (İzmir)



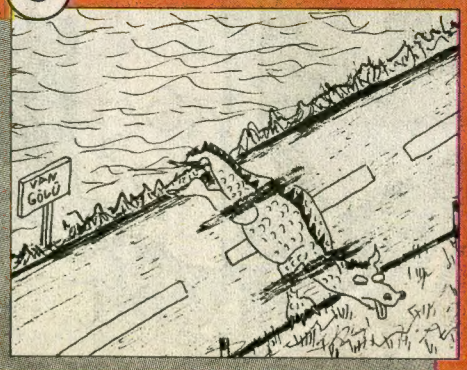
3. Yüksel Can (Ankara)



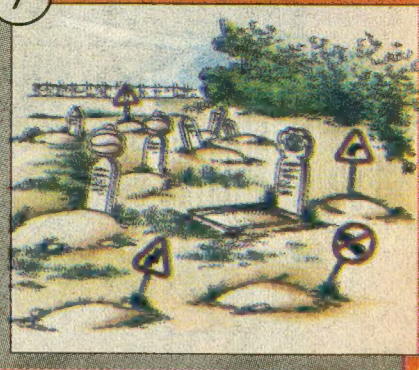
4. Sefa Sofuoğlu (Adana)

5. Alper Susuzlu (KKTC)

6. Berk Tokay (İstanbul)



7. Abdullah Orhan (Konya)



Geniş bilgiler haftaya

Zeki Müren'in ölümüyle şeriatçı, ırkçı, padişahçı ve neo liberaller olayı kendilerine yontarak "Kemalizm'in yasakladığı Türk Müziği'ni gündeme getirdi" dediler...

YAZ KIZIM...KEMALİZM'İN YASAKLADIĞI POP MÜZİĞİNİ GÜNDEME GETİREREK BİR ÇIĞIR AÇAN, BU UĞURDA ÇOK ÇİLE ÇEKEN BÜYÜK SANATÇI MADONNA'NIN DOĞUMUNU TEBRİK EDER, EVLADINA HAYIRLI VE UZUN ÖMÜRLER NİYAZ EDERİZ...
MAGAZİN
MADONNA BEBEK BEKLİYOR!

Haftalık Bağımsız Rahatsızdergi

H.B.R Maymun

AFGANİSTAN'DA ŞERİATÇI TALİBANLAR...

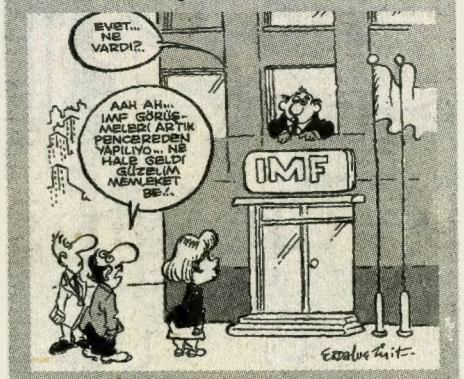
İktidara gelir gelmez eski devlet başkanını elektrik direğine astılar...

BELEDİYE BAŞKANIMIZA ÇIKIP BÜTÜN ELEKTRİK DİREKLERİNİN YENİLENMESİ İÇİN İHALE AÇMASINI SÖYLİYCEM... BİZİM BU TASARIMIMIZ KESİN İHALEYİ KAZANIR...
İNŞALLAH!..

Aşırı dinci basın, Afganistan'daki gelişmeler karşısında bayram etti.

Bu hafta bunlar da oldu...

Washington'daki IMF-Dünya Bankası toplantılarına IMF ile görüşmek üzere giden Çiller, kimseyi ikna edemedi ve ciddiye alınmadı...

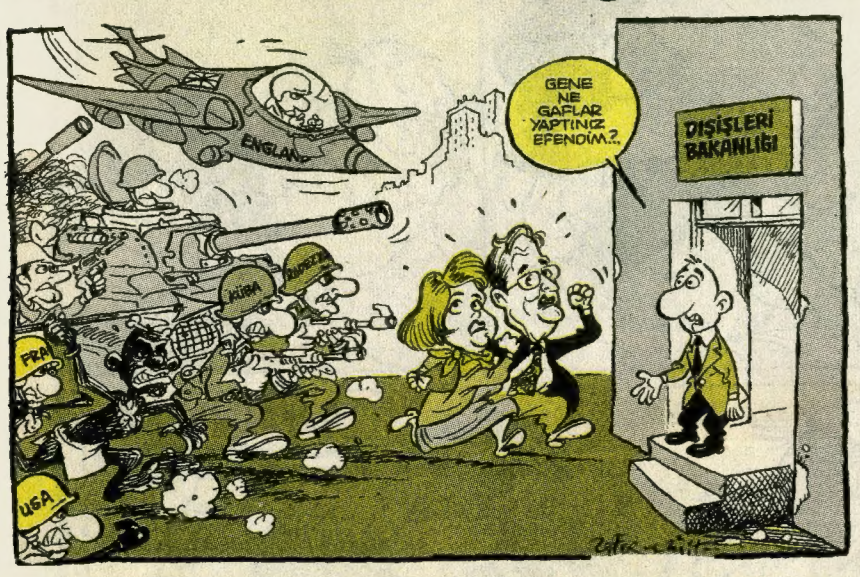


PKK'lı itirafçıların devlet tarafından "tetikçi" olarak kullanıldığı ileri sürüldü...

BİZ BU LİSTENİN ALTINDAN KALKAMAYIZ... APO'YU SAĞ ELE GEÇİRİP İTİRAFÇI YAPSAK DİYORUM...
EVET... ANCAK O TEMİZLER BU LİSTEYİ!
ÖLÜM LİSTESİ CİLT 4

TRT Genel Müdürlüğü adaylarının sayısı 27'den 5'e indirildi...

4 milyon işçi kaçak çalıştırılıyor (Sigortasız)...



Frankfurt Kitap Fuarı'nda Türkiye'yi temsil görevini Fethullah Hoca'ya veren Kültür Bakanlığı, Aziz Nesin, Yaşar Kemal, Orhan Pamuk, Talat Halman'ın kitaplarına Türk standında yer vermedi...

AZİZ NESİN..?
TÜRKİYE
YASCHAR KAMAL?..
BİR SANİYE... GETİRİYORUM...
ULAN, ADAMLARIN KİTAPLARINI ÇÖPE ATTIK AMA, BU İŞTE ACAYİP PARA VARMIŞ... HAH, İŞTE BİR TANE BULDUM!
HALMAN? PAMUK?..
AZİZ NESİN

Çöp Tab

27 EYLÜL 1996, CUMARTESİ

12.30
Light şeriatçıları kovalayarak, biraz önce başkenti ele geçirdik. Eski devlet başkanı ve kardeşini elektrik direğine astırdım... Parmaklarının arasına da birer kısa malbuş tutuşturdum... Güzel oldu...

12.45
Kadınların çalışmalarını, işe gitmelerini, peçesiz sokağa çıkmalarını yasakladım...

12.46
Çocukların uçurtma uçurmasını yasakladım... TV seyretmeyi, sinema ve tiyatroya gitmeyi, erkeklerin sakallarını kesmesini yasakladım...

12.48
Derby tek satan 200 bakkalı astırdım... Ali Desidero için katili vaciptir diye fetva verdim...

12.55
Sokakta dolaşan bir köse yakalamışlar, bana getirdiler, ne yapacağımı düşünüyorum... Aşağı tükürsen köse, yukarı tükürsen idam...

13.40
Bütün erkekleri evlerinden toplatıp zorla camiye götürttüm. Alman turistler namaz kılarken gülmekten altına işedim, apdestim bozuldu... Turistleri astırdım...

16.40
"Bundan sonra ne yapacaksınız sayın başkan?" diye soru soran bir gazeteciye "ne bileyim lan... müneccim boku mu yedik biz" diye bağırdım.

16.45
Müneccimi astırdım... Kabızmış...

18.00
Dallas'ı seyrettim...

18.20
Pakistan bizi tanıdı, ABD tanır gibi yaptı...

18.30
Bir gözümün kör olduğu iddialarını yalanladım.. Kör olmadığımı, sadece dünyaya biraz "şaşı" baktığımı belirttim.

28 Eylül 1996, PAZAR...

10.30
Oğluma uçurtma yaparken adamlarımdan biri içeri girdi... Öldü...

12.00
Kuran okurken "İslam'da zorlama yoktur" şeklinde bir cümleye rastladım... Anlamsızdı... Beyaz tipeks ile bir güzel kapattım...

13.50
Sokağa peçesiz çıkan 3 kadını sopalarla bir güzel dövdürdüm.

14.00
Sokağa peçesiz çıkan karılarımdan 3'ünü sopalarla döven militanları astırdım...

16.00
Eski yönetim, bize karşı savaşacağını açıkladı... Kim takar...Onlar light şeriatçı biz koyu şeriatçıyız... Çok koyuyuz çok... Zifiri karanlıkız, simsiyahız biz...

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

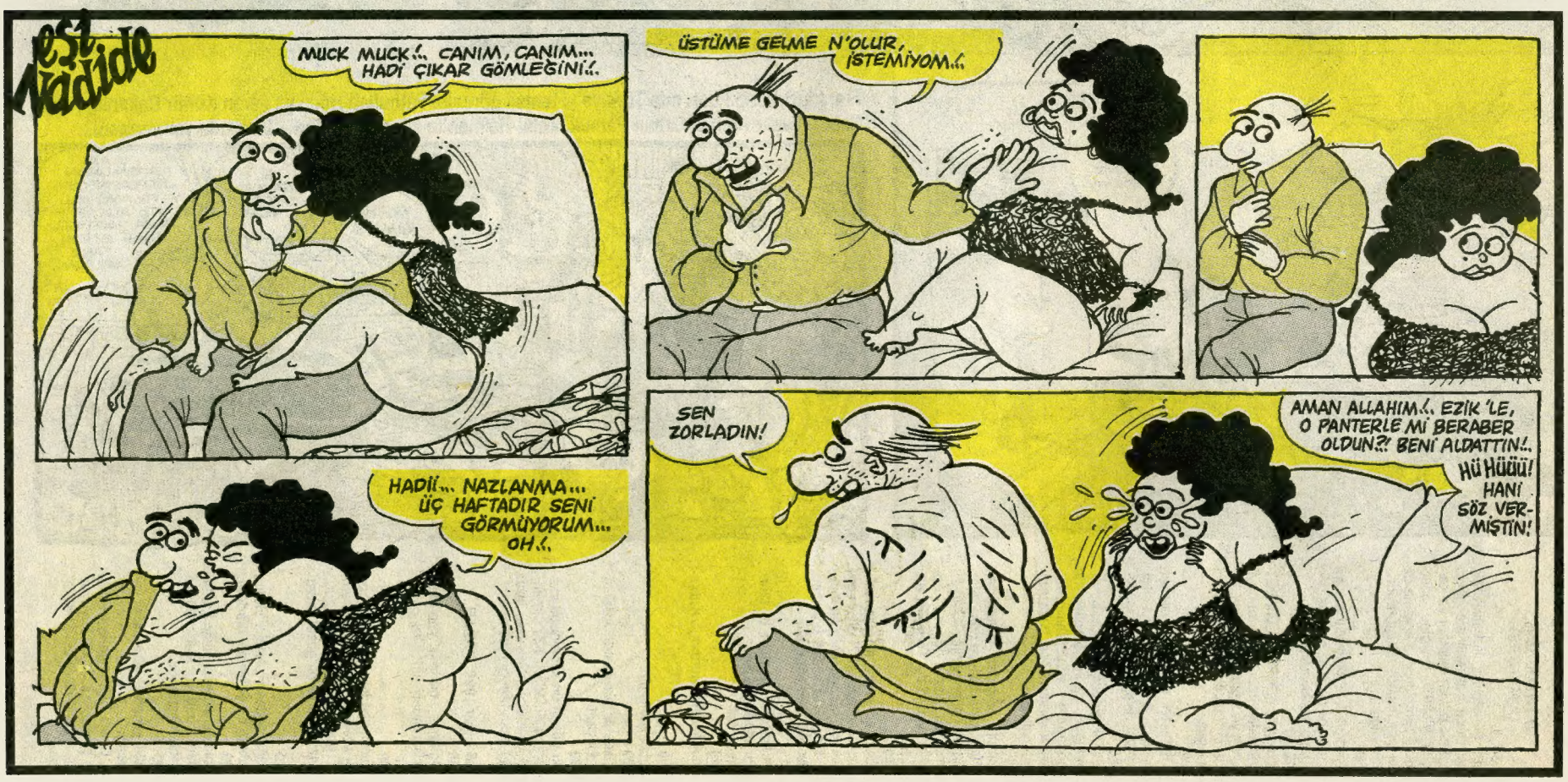
Uğur Durak

BEN KUULLUK KÜLTÜRÜNÜ ALMIŞ, ÜSTÜN BEYİN SAHİBİ BİRİYİM!..
"AMA BUNU Bİ TÜRLÜ MORUĞA ANLATAMADIK Kİ...
HERİF, İKİ GÜNDE BİR EVİN SUYUNU TAŞIMAZSAM BANA Bİ KURUŞ HARÇLIK VERMİYO!..
ZIRRR!
NEYSE, ARKADAŞLARDAN, ÇEVREMDEN FALAN Bİ GÖREN OLMADAN EVE ULAŞABİLDİM...
İYİ Kİ DOĞDUN KENAAN!..
ADİ MORUK, BUGÜN DOĞUM GÜNÜM OLDUĞUNU ARKADAŞLARIMA HABER VERMİŞ!..
HİÇ SU TAŞIYAN BİR KUUL OLUR MU?! ARTIK BİTTİM! KUULLUK FALAN KALMADI!..

SADİ TEKİN

Bu hafta sizi fillerden sınav yapıcaktım (Bkz. Geçen hafta) ama vazgeçtim. Hiç olmadık bi zamanda habersiz bi sınav yapıcam. Kafama estiğinde, havamda olduğumda yapıcam. Bir araştırmacı gazeteci olarak bu konuda kendimi hiç sıkmıyorum. Şimdi rahat rahat bu hafta yapacaklarımıza geçiyorum... Ohh... (Çok rahatım) Bu hafta size fillerden bahsedicem (yine) (gene) Bu son iki parantez bana Yeni Gine fillerini anımsattı. Size Yeni Gine fillerinden bahsedeyim. (Çağrışık fikir) Yeni Gine fillerinin diğer fillerden dış yapı olarak pek bi farkı yoktur. Sadece biraz daha az yıpranmışlardır. (Adı üzerinde; "Yeni" Gine filleri) İç yapıda ise (iç organlar) bir sürü farklar vardır (dier fillere göre) Y.G.F'nin bağırsakları daha geniştir. (Çap olarak) Öyle ki ince bağırsakları bile kalındır ki, siz kalın bağırsaklarını hesap edin. Edemezsiniz, çünkü aklınız hayaliniz almaz. Y.G.F'nin yarısı (iç hacim olarak) kalın bağırsaktır, yarısı da (bu da iç hacim olarak) ince bağırsak. Bunlara inanabilmeniz için bir Y.G.F'nin bokunu görmelisiniz. Bu hayvanlar öyle bir sıçarlar ki, yani bu kadar olur. İki yıl evvel bi tanesi sol ayağımın üzerine sıçmıştı, ayağım dört ay alçıda kaldı. (Üç yerinden çatlak itibarıyla) varın siz hesap edin. Böyle muhteşem sıçan bir filin anüsünden normal bir osuruk çıkmasını bekleyemezsiniz. Bu filler osurdukları zaman osuruğun jet etkisiyle yüzüstü kapaklanırlar. Kimi fillerin yüzüstü kapaklanmamak için başlarını ağaçlara dayayarak osurdukları ve bu süretle ağaçları kökleriyle söktükleri görülmüştür. İşte Yeni Gine'nin ormanlarının her yıl biraz daha azalmasının sebebi budur. (Onlarda orman yangını yok) Haftaya devam edicez. Soru varsa post. Hoşç.

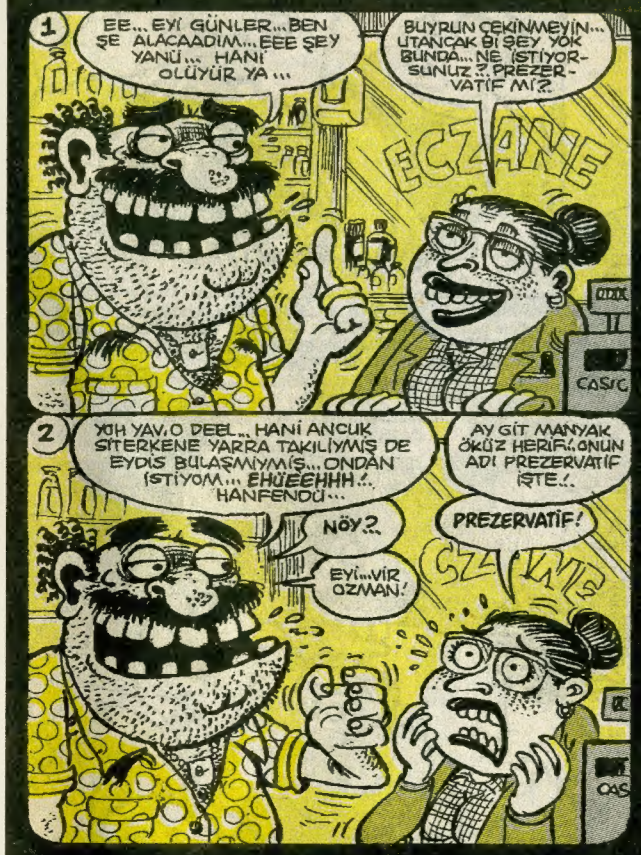
eşi vadide


MUCK MUCK!.. CANIM, CANIM... HADİ ÇIKAR GÖMLEĞİNİ!..
ÜSTÜME GELME N'OLUR, İSTEMİYOM..!
HADİİ... NAZLANMA... ÜÇ HAFTADIR SENİ GÖRMÜYORUM... OH!..
SEN ZORLADIN!
AMAN ALLAHIM!.. EZİK'LE, O PANTERLE Mİ BERABER OLDUN?! BENİ ALDATTIN!..
HÜ HÜÜÜ! HANİ SÖZ VERMİŞTİN!

BÜLENTÜSTÜN

KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU

AİDS TANI VE TEDAVİ MERKEZİ
BENİMKİ ZENCİ Bİ FAHİŞEYDİ ABİLER... ARABADA GÖTÜRDÜM ABİLER...TAM 5 POSTA... EHE EHE!.
BEN İSTİKLAL'DE TANIŞTIM.TANIŞTIĞIMIZIN GECESİ BANA GELDİ... SABAHA KADAR MALA... İYİ Mİ'. Hİ Hİ!
BEN 3 AYLIĞI ALINCA VURDUM LALELİ'YE...RUS'DU, İYİYDİ AMA ANCA Bİ KERE. YAŞLILIK İŞTE...EH EH!
OHH...MUHABBETE BAK...KEYİFLER KEKA HERİFLERDE... BEN DE PİKNİKTE BİRİNE RASTLADIM...ÇEKİLDİK SOTAYA, VER ALLAAM VER... Hİ HA!..
HIV


1
EE... EYİ GÜNLER...BEN ŞE ALACAADIM...EEE ŞEY YANİ... HANİ OLÜYÜR YA...
BUYRUN ÇEKİNMEYİN... UTANÇAK Bİ ŞEY YOK BUNDA... NE İSTİYORSUNUZ?. PREZERVATİF Mİ?.
ECZANE
2
YUH YAV.O DEEL.. HANİ ANCUK SİTERKENE YARRA TAKILIYMIŞ DE EYDİS BULAŞMIYMIŞ...ONDAN İSTİYOM... EHÜEEHHH!.. HANFENDİ...
NÖY?.
EYİ...VİR OZMAN!
AY GİT MANYAK ÖKÜZ HERİF!.ONUN ADI PREZERVATİF İŞTE!.
PREZERVATİF!
ECZANE

EY OĞUL BENDEN SANA Bİ TAVSİYE: GİT TRAŞ OL...BAK BANA SENELERİN ABAZASINI GÖRÜYON... ŞİMDİ DEVİR İMAJ DEVRİ, HADİ BAKİİM...
AY HADİ GİDELİM SIKILDIM BU RÜYALARDAN HADİ!.. İHİHİ!
AY DEDE Hİ Hİ!.
DEEP PURPLE

BEYFENDİ KÖPEĞİNİZ APARTMANI RAHATSIZ EDİYOMUŞ... ELİMİZDE YASAL BELGE VAR... LÜTFEN ZORLUK ÇIKARMAYIN..!
TAMAM, ALIN GÖTÜRÜN! BUYRUN...
ÖÖRM
ÖRRM

MERABA ABİ... BEN Bİ DOST.!. ŞU AN GARİNİ ZİGİYOM... Hİ HOHA!..
ALLAAM TOPLUMCA YAŞADIĞIMIZ DEJENERASYON BURALARA DA YANSIDI... ULAN AMA HAKKATEN ZİGİYO MU ACABA?.

ALLAAM...YETİM HAKKI YEDİM... Bİ CİNAYET İŞLEDİM, Bİ KIZA TECAVÜZ ETTİM, HARAM YEDİM ALLAAM...KÖTÜYÜM BEN, ÇOK KÖTÜ...SANA SIĞINDIM...
BİLİYOM LAN SALAK! BEN YAZDIM ONLARI!..
ÇIVE

Espriler için genç yetenekler Murat ve Doğan'a eyvallah.

Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

YIPRATIYORUM VE "GETİR BOBİ" ESPİRİSİ YAPIYORUM...

Dinç Bilgin, Erol Aksoy bi de **Şenes Erzik** ava çıkmışlar. Dinç Bilgin tüfeğini doğrultmuş, nişan almış, bi kuş vurmuş. Kuş uzağa düşünce köpeğine dönüp **"Getir Bobi"** demiş, Bobi gitmiş getirmiş. Ardından **Şenes Erzik** doğrultmuş tüfeği, nişan almış, bi kuş vurmuş. Kuş uzağa düşünce kendi köpeğine dönüp **"Getir Bobi"** demiş, Bobi gitmiş getirmiş. Sonra **Erol Aksoy** ateş etmiş. Bi kuş da o vurmuş. Kuş uzağa düşmüş. Dinç Bilgin bakmış Erol Aksoy'un köpeği yok, "naapıcak bakalım" diye düşünürken Erol Aksoy **"Getir Şenes"** demiş, **Şenes Erzik gitmiş getirmiş...** Ahahahaha... Hiahahaha... Hihoho... Öhöm!... İşte böyle yıpratırlar adamı. **Cine 5 zulmü karışılıksız mı kalıcak sandın?** Psikoloğum oğlum ben, gerektiğinde adamın aleyhine fıkra üretip psikolojikman yıkarım kendisini... Bi kere daha yıpratmıştım birisini de altı ay insan içine çıkamamış, 3 ay kimseyle gözgöze gelememişti. **Si-mi-fa-sol-re-fa-mi...** Bu ne diye merak eden varsa söyleyim; **Şenes Erzik'i yıpratıcı beste...** Yıprandı şimdi kendisi... İnanmayan gidip bakabilir... Ruhen çökertti bu melodi onu... **Fenerbahçe'ye beşinci yabancı hakkını vermezsen** böyle olur işte... Bizzat **Sayın Ali Şen** istedi bunu benden. Dedi ki "5. yabancıyı forvete alıcaktık, Tarık'ın kaçırdığı golü kesin atardı o"... Ayreten sonradan **Vefa Küçük** aradı. "Federasyon izin verseydi 5. yabancıyı kaleye alıcaktık, Rüştü'nün yediği golü yemezdi o" dedi. Ardından **Ertuğrul Hataylı** aradı,"5. yabancıyı ortasahaya alıcaktık, en az iki gollük pas vericekti, Juventus'a yenilmiyecektik" dedi... **Kalın kaş, iri burun...** Bakın yine yıprattım, yıpratıcı portre yaptım bu sefer... Öldün oğlum sen... Emin Çölaşan var yanımda, zor tutuyorum kendisini. Esasen o da çok iyi yıpratır ama ikimizin aynı kişiyi yıpratması yasak olduğu için bişey diyemiyo... Yoksa bitmiştin sen yani... Bırt! (Karambolde Reha Muhtar'ı yıprattım...) **Hapşu!** (hapşırdım)... Pavlov'la köpeği ava çıkmışlar. **Pavlov** ateş etmiş, kuş vurmuş. Sonra da köpeğine dönüp **"zırrrr!"** demiş... Ehi ehü hehehe... Bu fıkra da içimden geldi, öylesine anlattım... Sosyal içeriksiz absürt yaptım yani... İstersem biçem kaygısından uzak toplumculuk da yapabilirim, olumsuz futbol oynayıp 3 puan da alabilirim... Gerektiğinde yapabilirim, bilimadamıyım ben... Böylelikle bir taşla iki kuş vurmuş oldum... **"Getir Dumrul!"** (Bi taşla iki kuş vurdum ya onları getiricek.... Ahahaha... Ahahaha...) Bi dakka, bi de parantez dışında güleyim... Ahahaha!.. Ahahaha!...

MEKTUP KÖŞESİ

"Abi, interstar'da seyrediyoruz, Fenerbahçe için Kibariye bi klip yapmış. Milli takım için de Mithat Körler yapmıştı hatırlarsan. ***Kelimeleri dikkatli kullanmak istiyorum abi, bu kliplerin oyuna katkısı nedir?*** *Bu konuda yapılmış bi araştırma var mı? Ayreten abi,* ***bütün mega kuponların cuma günü verilmesinin*** *sebebi nedir? Cuma mübarek gün de ondan mı? Bu konuda bi araştırman var mı senin, kelimeleri yine dikkatli kullanmak istiyorum..." (İsimsiz)*

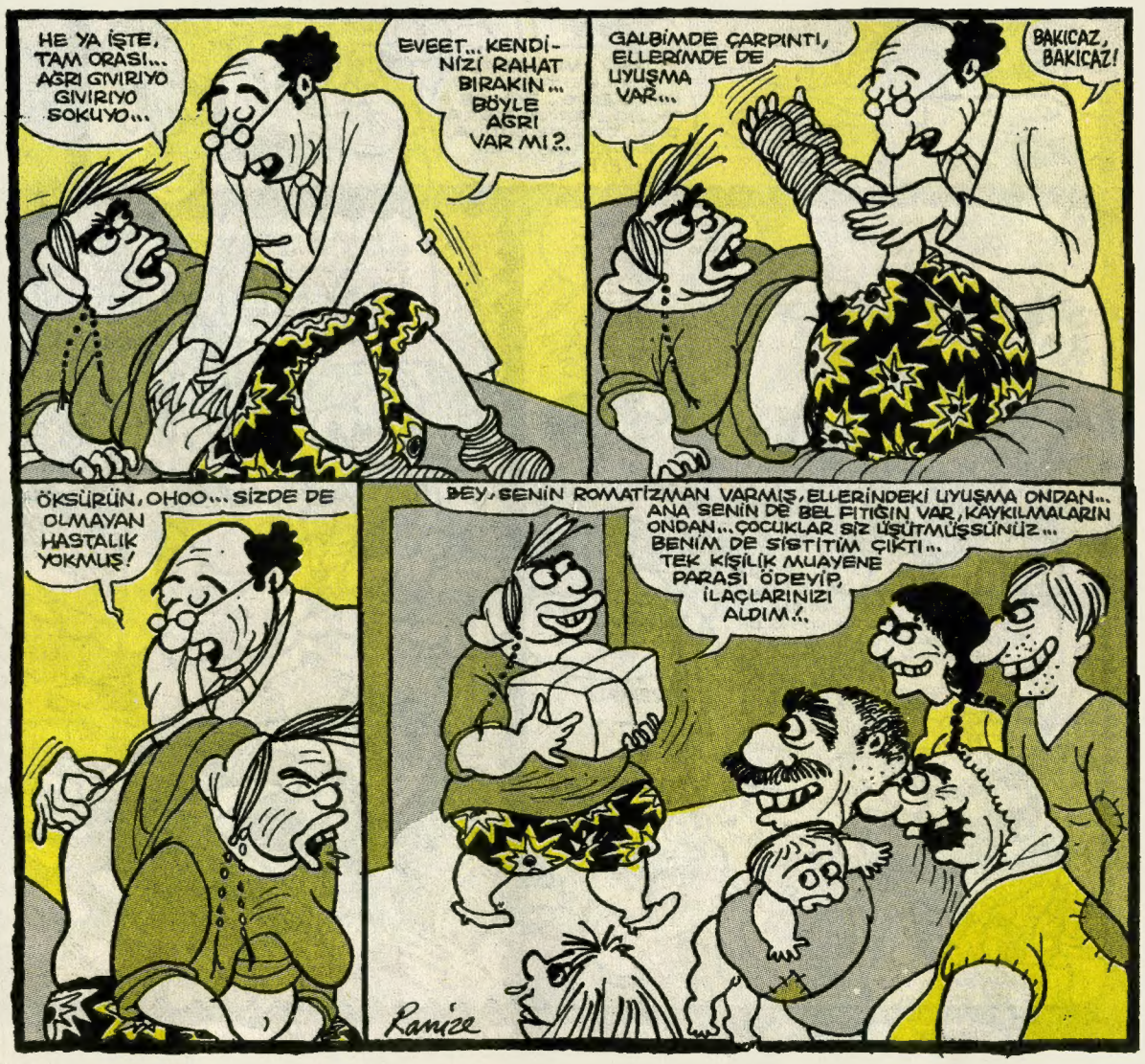
Şimdi, altı... Yalnız birimi yok... Yani altı dakika mı, metre mi, puan mı ne olduğu belli değil. Konuyla ilgili araştırmayı yapan arkadaş tam araştırma sonucunu yazarken öldüğü için bilinmiyor. Belki de 61'dir... Kimbilir belki 62'den tavşan yapıcaktı... Bilimde olur bazen böyle şeyler... (Tavşan değil, öbürü)... İkinci soruya gelince... Hakkaten o dediğin çok ilginç, ben baktım, bütün gasteler dediğin gibi mega kuponları cuma günleri veriyo... **Yalnız bu soruyu niye bana soruyosun sen? Çok planlı bi soru bu... Şenes mi taktı seni peşime? Hangi kanaldansın sen?** Şenes, Şenes! Uğraşma benimle... Peşime adam takıp beni paranoyak yapıcağını sanıyosan yanılıyosun... Bilimadamıyım, aşısı var onun bende... Ayreten anlıyorum da... Demin **kısa boylu, çekik gözlü** bi adamını dövdüm mesela... Arkamdan çekim yapıyodu... Yemiyorum, haberin olsun!

Not: Demin dövdüğüm kısa boylu, çekik gözlü kişi **Japon turist** de olabilir... Onlar da elinde kamera her boku çekiyolar... Eğer öyleyse özür dilerim... Pardon!

Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar

AF...
GAYRI OĞLAN BİZDEN İYİCE TİSKİNDİ ŞÜKRÜYE... HEP BU TELEVİZYONDAKİ KLİPLER, SUNUCULAR YÜZÜNDEN... GÖZÜ HEP GÜZELE ALIŞTI... BAKIMLI İNSANLAR, KIRMIZI TUVALETLER, SARI SAÇLAR... Bİ DE BİZE BAKSANA YA... GÖRMEYE BİLE TAHAMMÜL EDEMİYO ARTIK...
YARDS
ZORT
EGE
MERAL ONAT


HE YA İŞTE, TAM ORASI... AĞRI GIVIRIYO GIVIRIYO SOKUYO...
EVEET... KENDİNİZİ RAHAT BIRAKIN... BÖYLE AĞRI VAR MI?..
GALBİMDE ÇARPINTI, ELLERİMDE DE UYUŞMA VAR...
BAKICAZ, BAKICAZ!
ÖKSÜRÜN, OHOO... SİZDE DE OLMAYAN HASTALIK YOKMUŞ!
BEY, SENİN ROMATİZMAN VARMIŞ, ELLERİNDEKİ UYUŞMA ONDAN... ANA SENİN DE BEL FITIĞIN VAR, KAYIKLMALARIN ONDAN... ÇOCUKLAR SİZ ÜŞÜTMÜŞSÜNÜZ... BENİM DE SİSTİTİM ÇIKTI... TEK KİŞİLİK MUAYENE PARASI ÖDEYİP, İLAÇLARINIZI ALDIM...
Ranıza

ÇOCUĞUN ADINI NİYE "KİVİ" KOYDUN Kİ HÜSEYİN..., ÇOH ACAYİP Bİ İSİM... KİRAZ, FINDIK FALAN DURURKENE...
ONLAR ESKİDİ GIZIM, MODERN MEYVALAR BUNLAR ARTIH... Bİ TENE DAHA OLUNCA, ONUNKİNİ DE "MANGO" KOYACAM...
MERAL ONAT

BELGELİ İNSANLAR

- Şimdi bakın... 1872 yılının mart ayında...

- Yani oha... Oha ki oha... Atmanın da bu kadarı... 1872 yılında ben doğmamıştım daha...

- Sözümü kesmeyin Sayın Me... Ne sayını, Mecit. Düz Mecit. Ulan Mecit hatta. Ben senin önceki yaşamını da araştırdım... Şurda belgesi var... Bu adam önceki yaşamında aksi, bunak herifin tekiymiş... Önceki yaşamında bunun arkadaşı olup, şu an Kasımpaşa'da kaportacılık yapmakta olan Üzeyir adlı kişinin anlattığı üzre, bu adam devrin padişahından on akça aylık alırmış... Maaşlı hafiye, ispiyoncu yani... Şu elimdeki duvar motifinde de görüldüğü gibi, evet, ordaki üçgen kafa budur... Baktıysanız duvarı geri göndericem, camiden sökmüştük, imam arkadaş kapıda bekliyo...

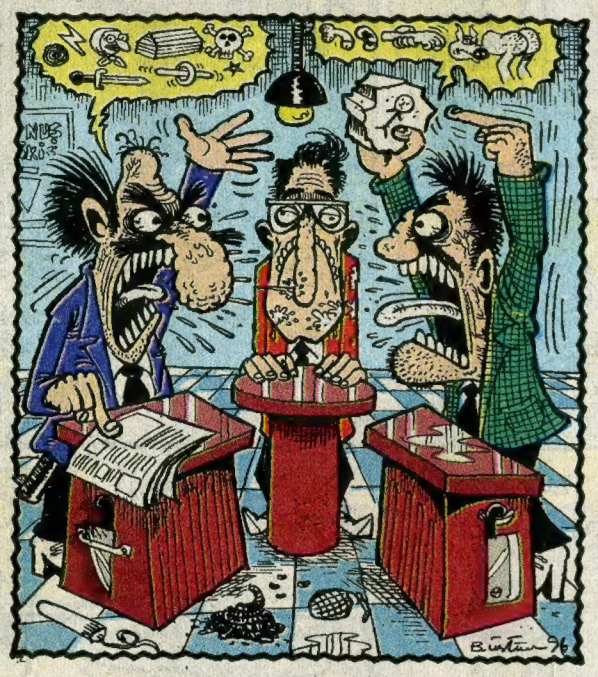
- İftira bu, yalan... Geçen hafta Aktüel'in verdiği tabloda önceki yaşamımı buldum ben... 1600 yılında San Marino'da yaşayan gitarist ruhlu bi kadındım kendim, çeyizim bile ipekti, atıyor... Elindeki duvar düzmecedir... Asıl benim elimde bu Fuat kerestesinin, eskiden, çok daha önceki bi yaşamında Asur'da hırsızlık yaptığına dair kil tabletler vardı, ama demin üstüne su döküp vıccık çamur etti eşşoğleşşek...

- O senin kendi çamurluğun gargamel Mecit. Şimdi kamuoyu önünde bu müfteri, iftiracı şahısa soruyorum. Karımı çalıp, yerine, beni izlettirmek için kendi adamını koyduğu iddasına ne cevap vericektir... Kardeşim kimdir? O da esasen beni izleyip rapor etmekle görevli başkası mıdır?

- Kardeşin felan onlar kolay da, sen babanın kim olduğunu biliyo musun?

- Geçiniz efendim, küfürle, tehdidle hakikatleri gizleyemezsiniz. Benim babamı bir kenara bırakalım, neticede bir insandı. Fakat bunu ormanda ayılar büyütmüştür. İnkar edemez, çünkü olay gazetelere geçmiş... İşte şurda, **"Ormanda ayılar tarafından büyütülen çocuk"** haberi... Fotoğrafı da var...

- Ne var yani... Geçmişimde bula bula bunu mu buldun? İnkâr etmiyorum, aksine gurur duyuyorum... Ormanda ayılar tarafından büyütülen bi insan, ileride önemli bi mevkiye gelince bunu hemen aleyhine mi kullanmak gerekir?



- Efenim pardon kesmek zorundayım, ilk turda ikiniz de birbiriniz aleyhinde geçmişten topladığınız belgeler sundunuz. Kısa bi aradan sonra, ikinci turda onar dakka süreyle yekten birbirinize sövüceksiniz.

- Sayın yönetici bir hususu daha...

- Hayır efendim çok sarktık, hemen ikinci bölüme geçmek zorundayız... Elinizdeki o papirüs yapraklarıyla, dikili taşı bi başka programda etraflıca inşallah... Tamam Mecit Bey, sizin getirdiğiniz toz ve gaz bulutunu da şeederiz öbür programda....

★★★

- Asıl ben senin gelmişini dili ve mişli geçmişini, tek hücreli canlıdan bu yana büttüüün soyunu sopunu, yedi ceddini ecdaadını, vilayetini coğrafyanı gırtlaanı kulaanı...

- İtiraz ediyorum bu adam kendine ayrılan küfür süresini oniki dakka aştı. Bana ve insan türüne cevap hakkı doğdu... Muhakkak etmem gereken bazı küfürler var. Kamuoyu bunları kesinlikle duymalı...

- Hüşt kameraman onu çekme lan, beni çek, bak senin de telefonlarını dinletiyorum, Honkhonk'daki seks hatlarını aradığını açıklarsam hayatın kayar bak...

- Ses teknisyeni, kıs lan şu kavatın sesini benimkini baattır, sana söölüyorum sesçi, hakkında bazı bilgileri açıklattırma şimdi... Jimmy jip kamera, gizli eşcinsel olduğunu biliyorum, zum yap lan sen de bana. Yıkarım yuvanı bak şerefsizim, çekme öbür puştu.

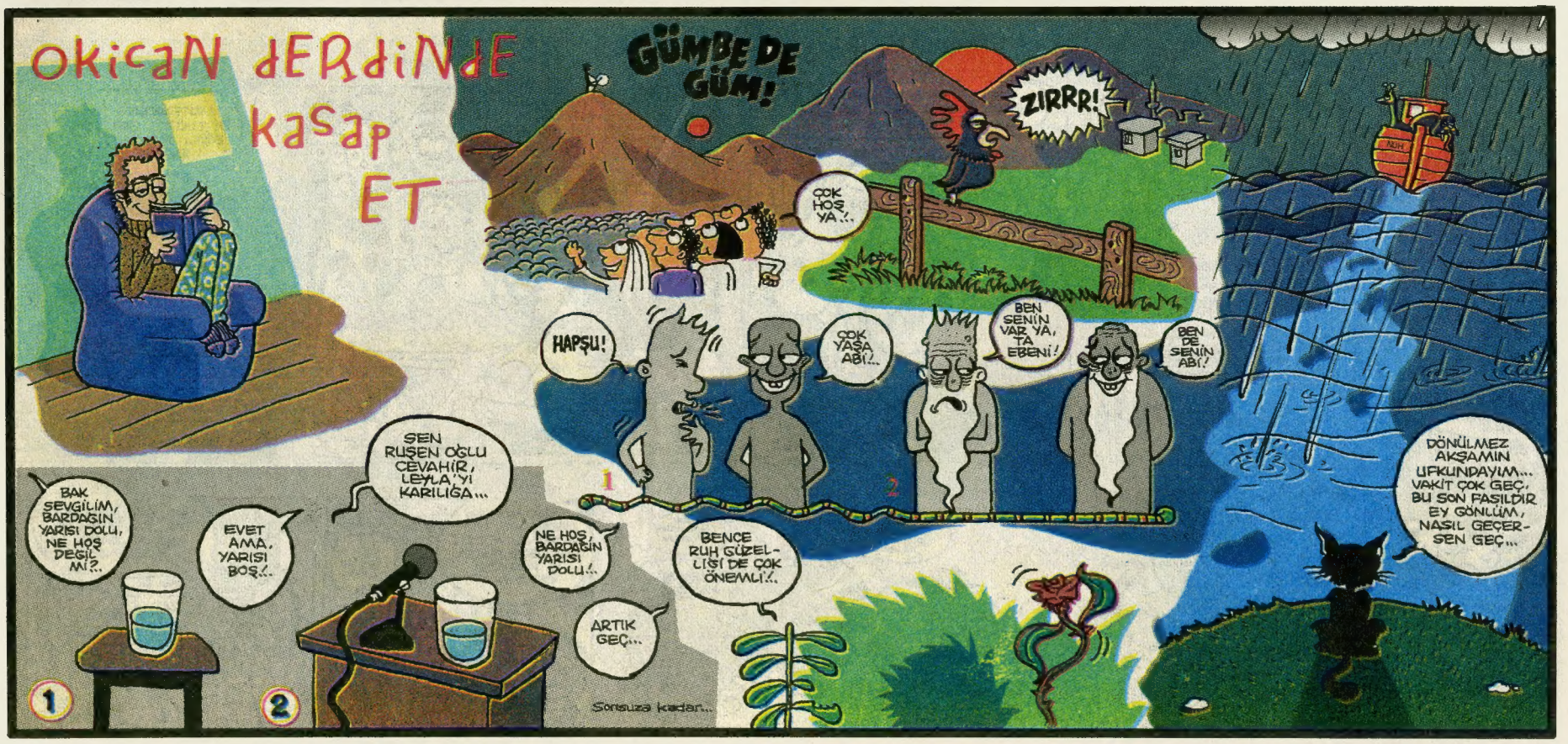
- Stüdyo şefi, gerilip de bi kafa at şu pezevenge...

- Guguş

- Ona öyle denmediği ve peynir ekmek yenmediği hususunda elimde belgeler var.

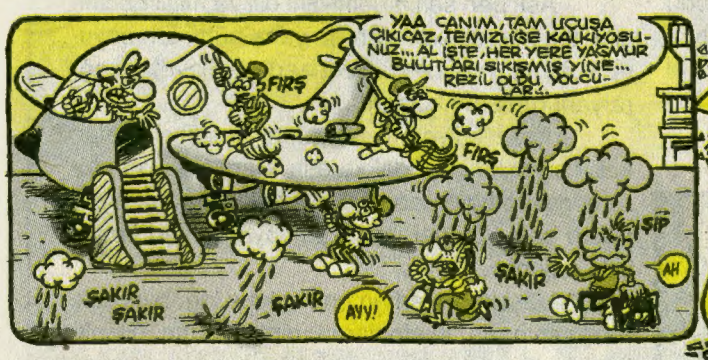
- Ben de sana ebenin bi tarafına yedi adet çam diktiğime ilişkin çekül vakfından aldığım sertifikayı gösteriyim ondan sonra da git topla kozalakları.

- Maalesef kesmek zorundayım ikinci turda biribirinize küfür etme sürenizi tamamladınız. Şimdi üçüncü turda beşer dakkalık süreler içinde biribirinizi direkman çok afedersiniz şeetmeye çalışıcaksınız. Böölelikle kamuoyu dakika dakika gerçekleri izleyecek. Buyrun efendim...

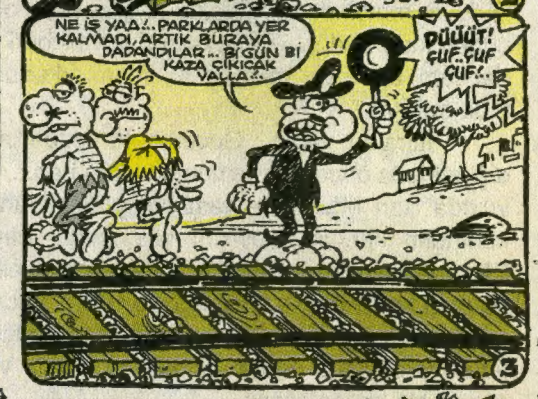

OKICAN DERDINDE KASAP ET
GÜMBE DE GÜM!
ZIRRR!
ÇOK HOŞ YA!..
HAPŞU!
ÇOK YAŞA ABİ!..
BEN SENİN VAR YA, TA EBENİ!
BEN DE SENİN ABİ!
SEN RUŞEN OĞLU CEVAHİR, LEYLA'YI KARILIĞA...
BAK SEVGİLİM, BARDAĞIN YARISI DOLU, NE HOŞ DEĞİL Mİ?..
EVET AMA, YARISI BOŞ!..
NE HOŞ, BARDAĞIN YARISI DOLU!..
BENCE RUH GÜZELLİĞİ DE ÇOK ÖNEMLİ!..
ARTIK GEÇ...
DÖNÜLMEZ AKŞAMIN UFKUNDAYIM... VAKİT ÇOK GEÇ, BU SON PAŞILDIR EY GÖNLÜM, NASIL GEÇERSEN GEÇ...
1
2
Sonsuza kadar...

CAM KIRIKLARI

HAKAN ÇELİK



NE İYİ YAA... İYİ BULDUK BU EVİ HA! İNSANIN HER İHTİYACINI DÜŞÜNMÜŞLER VALLA... GÖRÜYO MUSUN MERVE?.
N'OLUR TUTALIM BURAYI SERKAN... ÇOCUKLAR DA BÜYÜYO... GÖZÜMÜZÜN ÖNÜNDE OLURLAR HİÇ DİİLSE...
OO MAKARENA...
TAK
CIŞ
TAK
ŞURASI SALON... ŞURASI MUTFAK... ŞURASI BANYO, BURASI DA DİSKO...



H.B.R MAYMUN

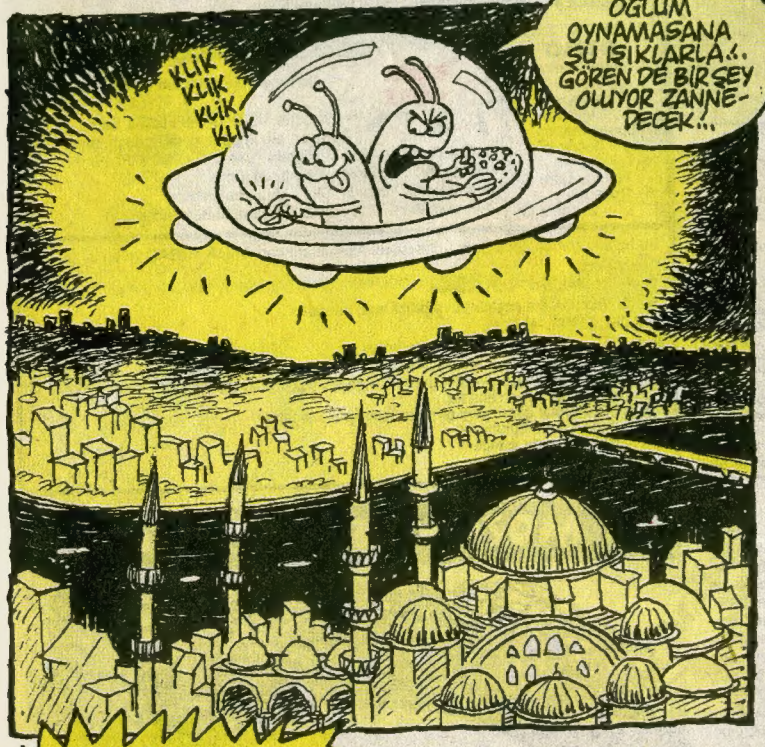
Zeki Müren'in öldüğü gün devletin her kademesi yasa boğulup gözyaşı dökerken, Diyarbakır Cezaevi'nde devlet görevlilerinin kafalarını kırıp öldürdüğü 10 kişi için hiç bir tepki gösterilmedi...

BÖYLE REZİLLİK OLMAZ. ZEKİ MÜREN GİBİ HASTA Bİ İNSANI İZMİR'E ÇALIŞTIRIP NASIL Bİ SAĞLIK EKİBİNİ HAZIR TUTMAZLAR ANLAMIYORUM... RESMEN CİNAYET BU YA!..
KAÇIL ÖKKEŞ ABİ!.. GAŞTANI BAŞKA YERDE OKU... ÜSTÜNE KAN SIÇRIYCAK!.. Bİ TEDBİRSİZLİK DE BİZ YAPMAYALIM... KAÇIL!..
ÇOT!
CUMHURİYET
ZEKİ MÜREN ÖLDÜ

BİLİYO MUSUN, DEDEM ÇOK İYİ GÖRÜNTÜ VERİR... GEL DEDE, ŞURDA Bİ RESMİNİ ÇEKİYİM...
ÇEK BAKALIM...
KLİK
OFF.. GÖRÜNTÜYE BAK... İÇİMİZ AÇILDI VALLA... SAĞOL DEDE!..
HAKAN ÇAN

ERGÜN ANLATIYOR

3 Yeni bir film başlıyor "INDEPENDENCE DAY" Kurtuluş Günü diye... Uyarı yokmuş, kurtuluş yokmuş, İstanbul yokmuş, abartınca da amma abartıyoruz.

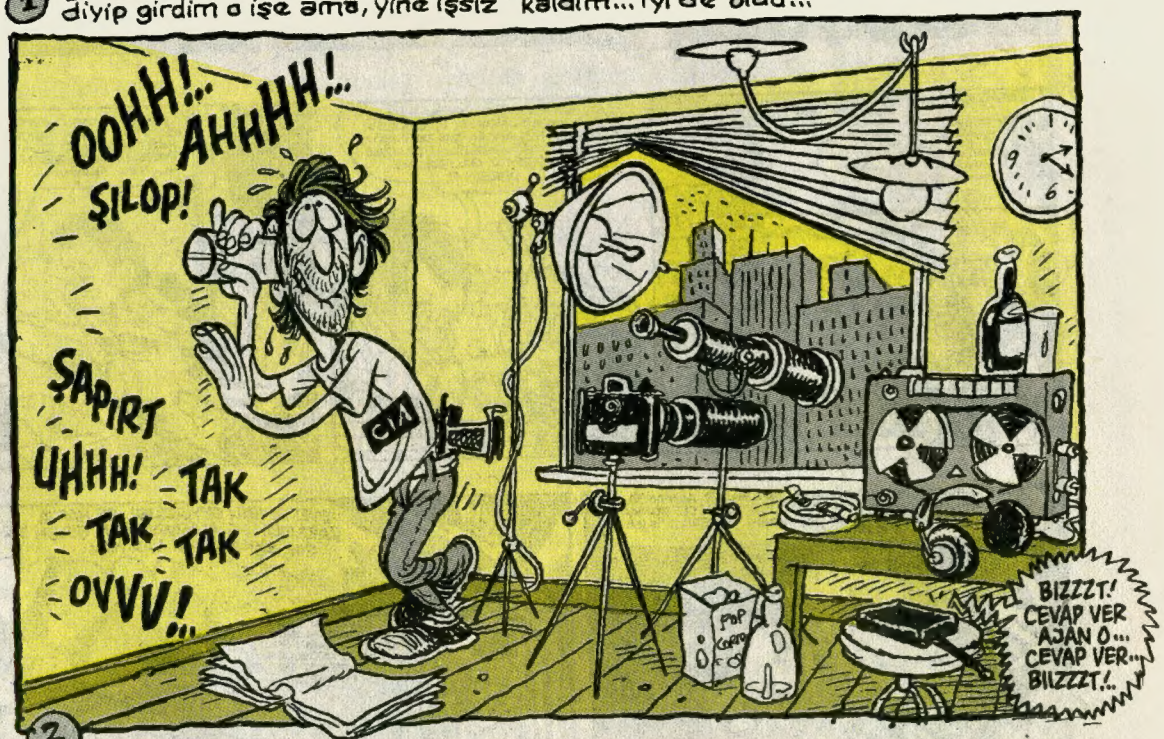


4 ŞOK HABER!

YILLARIN ŞARABI ŞARAP YERE DÜŞÜP ÇATLADI!..

Geçtiğimiz hafta yıllandığı yer Bodrum'da söylemeye çekindiğim bir yerden düşerek sırtını ve belini incilten şarabe dergimiz adına geçmiş olsun der, kısa zamanda yattığı yerden kalkmasını ve aramıza dönmesini bekliyoruz...

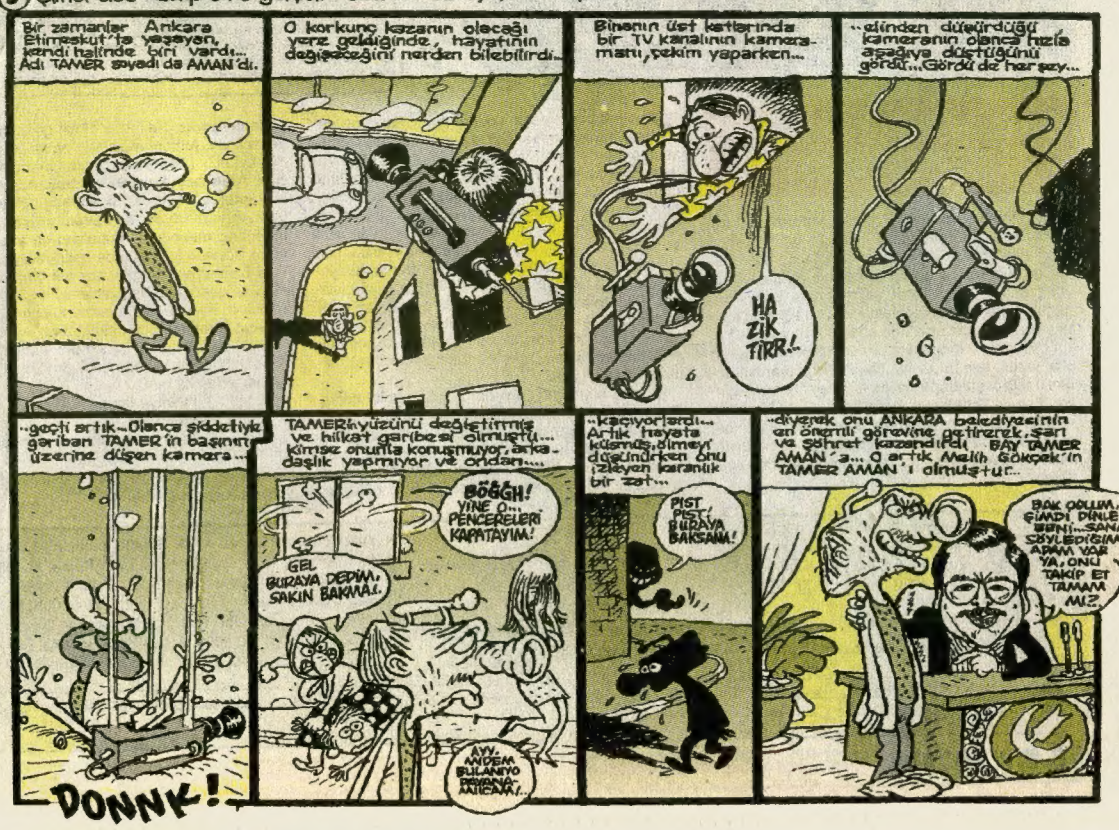
1 Bir zamanlar Amerika'da işsiz kaldığım bir dönemdi. Ben de neden olmasın diyip girdim o işe ama, yine işsiz kaldım... İyi de oldu...



2 Bazı gazeteler uyuşturucu ticareti yapıyorlar diye İstanbul'daki zencileri "DEFOLUN YAMYAMLAR" başlığı altında ırkçı bir tavırla halka hedef gösteriyor...

AMOKAÇI MISIN, UÇE MISIN, OKAÇA MISINIZ NESİNİZ?!
DEFOLUN YAMYAMLAR!.. ONLAR GENÇLERİMİZİ SİZ DE KALECİLERİMİZİ UYUŞTURDUNUZ!.. DE GETİN LAN MEMLEKETİNİZE!..
DAĞ GİBİN GALECİLERİMİZ UYUŞTU, UYUŞTU!..

5 Şimdi size "Garip ama gerçek" olan bir hikayeyi anlatıyorum...


Bir zamanlar Ankara Etimesgut'ta yaşayan, kendi halinde giri vardı... Adı TAMER soyadı da AMAN'dı.
O korkunç kazanın olacağı yere geldiğinde, hayatının değişeceğini nerden bilebilirdi..
Binanın üst katlarında bir TV kanalının kameramanı, çekim yaparken...
HAZIKTIRR!
..elinden düşürdüğü kameranın olanca hızla aşağıya düştüğünü gördü...Gördü de hersey...
..geçti artık..Olanca şiddetiyle gariban TAMER'in başının üzerine düşen kamera...
DONNK!
TAMER'in yüzünü değiştirmiş ve hilkat garibesi olmuştu... kimse onunla konuşmuyor, arkadaşlık yapmıyor ve oridan....
BÖĞGH! YİNE O... PENCERELERİ KAPATAYIM!
GEL BURAYA DEDİM, SAKIN BAKMA!..
AYVV, ANDEM BULANIYO DEMEDİM MİYEM!..
..kaçıyorlardı... Artık hayata küsmüş, ölmeyi düşünürken onu izleyen karanlık bir zat...
PIST PIST BURAYA BAKSANA!
..diyerek onu ANKARA baledizesinin en önemli görevine getirerek, şan ve şöhret kazandırdı. BAY TAMER AMAN'a... O artık Malih Gökçak'in TAMER AMAN'ı olmuştur...
BAK OĞLUM, ŞİMDİ DİNLE BENİ...SANA SÖYLEDİĞİM ADAM YOK YA, ONU TAKİP ET TAMAM MI?

APTÜLİKA GRUP PERİŞAN

BU HAFTA DOĞANLAR

3. Ekim 1962- Tommy Lee (Mötley Crue)
7 Ekim 1953- Tico Torres (Bon Jovi)
7 Ekim 1949- Wurzel (Motorhead)
10 Ekim 1955- Dave Lee Roth (Tekrar Van Halen'da)

METALİKA 'NIN O TV'DE ÇIKAN PARÇASININ KASETİ VAR MI ?.
SON ALBÜMÜ SU ANDA KASET OLARAK KALMADI AMA, YARIN GELİR..
O ZAMAN BEN DİSEB KASETLERE BAKABİLİR MİYİM ?.
TABİ... ARKADAKİ RAFLARDA HEPSİ MEVCUT... BAKABİLİRSİNİZ..
YAHU MAZHAR, METALİKA SON ALBÜMDE YUMUŞADI, DİYE KIZDIK AMA... BİR ANLAMDA DA İNSANLARI ROCK DİNLEYİCİSİ OLARAK KAZANDIRIYOR GALİBA, NE DERSİN ?.
HAKLISIN GALİBA...
NEYSE, MADEM METALİKA'NIN O TV'DE ÇIKAN PARÇASININ KASETİ YOK... O ZAMAN MÜSLÜM GÜRSES'İN KASETİNİ ALAYIM...
PANTER

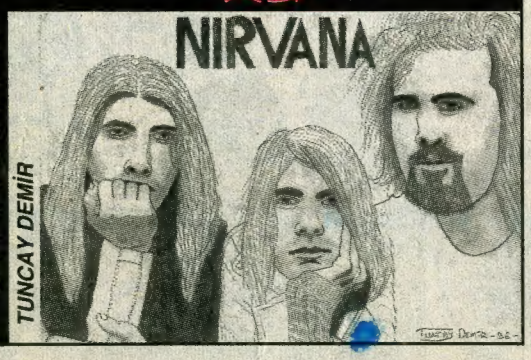
EVET EFENDİM, BENİM OĞLAN UZUN YILLAR ALMANYA'DA KALDI... GRANİN BÜYÜK POP'CUSU HEMİ DE PUNKALAK... SİZE ARKADAŞI EL ROMANIN "AMERİKA"SINI OKUSUN..
EVET SEVGİLİ SEYİRCİLER, BU HAFTA KARAOKE'DE ALMANYA'DAN GELEN BİR POP SANATÇIMIZ VARMIŞ..
HADİ OĞLUM, ASLANIM, GÜRÜLDE HADİ.. BAK, 40 MİLYON SENİ DİNLİYOR... YARIN ÜNLÜ OLACAN KARTEL GİBİN HADİ FIRSAT BU FIRSAT
MACERA DOLU... AMERİKA HAKKINDA BİR ROMAN
YAHU BABA, GELDİĞİMDEN BERİ BİR TUTTURDUN "ALAMANCI POPCU OL" DİYE... BENİM NE ALAKAM VAR... KEŞKE BEKİSİ GİBİ KILIĞIMA, SAÇIMA KIZSAN...

ASİ

Uzun bir süredir, "Asi" çizimlerine yer veremiyordum. Elimde öylesine güzel işler birikti ki... Seçip yayınlamak için akla karayı seçiyorum... Bu hafta iki "Asi"ye birden yer veriyorum. Her zaman olduğu gibi telif ücreti, kitap olarak ödenecek.

CİHANGİR ERÖNÜ

ASİ



TUNCAY DEMİR

SATILIK GİTAR AMPLİFİKATÖRÜ
0252-214 3751
40+5. HAFTA PARALI EĞİTİME HAYIR!
NOISE GATE ADLI KEL Dİ BESTELERİN İCRA EDEN GRUBA TARKLI TÜRLERE AÇIK OLAN İŞİRETKEN, CİDDİ VOKALİST ARANIYOR. LEVENT:(0216) 339 75 16 ARDA: 325 63 65 KAYA: 384 08 59 (SAAT: 2100 DEN SONRA)
ROCK'N'ROLL SAVAŞ ÇIĞLIĞI 25. EKİM 96'DA TİBARG ROCK FESTİVALİNDE
40 × 4 + 19 HAFTA
AC/DC ☆ MOTORHEAD
BLACK SABBATH GELSİN!

HEAVY METAL, TÜRDE YENİ KURULAN GRUBUN, BİRLİKTE ÜRETMEYE, ÇALIŞMA YA YENİ BAŞLAYACAK. **DAVULCU** VE **BAS** GİTİ'A İHTİYACI VAR. (YAŞLARI 15 VE 16 VE ÖĞRENCİ OLMASI TERCİH SEBEBİ) 537 39 38 OSMAN

METALİK BULMACA'NIN KASETLERİ BU HAFTA HAZIR ETMİŞ OLACAĞIM... BU GECİKMELERİN NEDENİ ÖZEL HAZIRLANMIŞ KASET KAPAĞINDAKİ KAVANOZLA NİYAZİ... FANZİN İÇİN ÇALIŞMALARDA SÜRÜYOR. İLGİNİZE TEŞEKKÜRLER...
★ BORA UBUN (CLIFF'İ UNUTTUN' DİYEREK SİTEMİ ETMİŞSİN AMA ÖLÜM YILDÖNÜMÜ'NÜ BİLDİĞİN İÇİN UNUTULUR MU ?) ★ PEACES GİRL SEVDA (ANTİSİLENCE'DAN CONGA'S SELAMLARIMI İLET, BEN BİR TÜRLÜ YAZMADIM ONU) ★ ESKİŞEHİR'DEN L.T.S. (FOTOĞRAFLARI ALDIM SAĞOL) ★ EVRENGEL ROCK'TAN SERHAN (FANZİN İLE İLGİLİ ÖNERİLERİNİ İNCELEDİK SAĞOL) ★ ALİ HALANDA (MANİSA'DA ERKİN KORAY KONSERİNİ DE MASANDA POPÇULARI YAPTIKLARINA ÜZÜLDÜM) ★ HAKAN BACAK (MEKTUP YOĞUNLUĞU İÇİN TEŞEKKÜRLER) ★ ANKARA'DAN GÜLÇİN (DESTEĞİN İÇİN SAĞOL) ★ VENSİ, BEGEN KIZI (CHRİS D. AKDENİZ ÜNİVERSİTESİNİ KAZANMISSIN, DİLERİM HERŞEY İSTEDİĞİN GİBİ OLUR.) ★ FİLİZ DEMİR (SAHTEKAR ROCK'ÇILARIN SAÇLARI KEMERİMİ SÜSLEMEYE DEVAM EDECEK... İLGİNE TEŞEKKÜRLER) ★ İSMAİL KURU (SAFAĞA 2,5 AYKALMIŞ ..HAYDİ HAYIRLI TUSKİRELER) ★ GÜLŞİN ILLIDUZ, ★ RABİA TURGUT ★ TOLGA ÖZKANCA ★ GÜNEY YURAL ARDA KÜÇÜKAHMETLER ★ ASİ ÇERÇİ, SERHAN KALELİ MEKTUPLARINIZI ALDIM SAĞOLUN

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

Bu köşede önceleri el yazısı kullanırdım. Ancak aslından ufaltılarak basıldığı için küçülüyor ve okunmuyordu. Bir kısım arkadaşların, **"kör olacağız"** demeleri ve benim de gözlerimin bozulacağı endişesi ile dizgi olarak yayınlamaya karar vermiştim. Karar vermesine verdim de; bu sefer de yanlış yazım, imla hataları hep gözden kaçıyordu. Yayın dünyasının içindekiler bilirler; **"tashih"** diye bir olay vardır. İşte bu tashih olayını bilgisayardan sorumlu arkadaşa ulaştırmayınca; herşey birbirine giriyor. Ben de **"bilgisayar özürlüsü"** olarak klavyede kendim yazamayınca olay iyice sarpa sarıyor... İşte geçen hafta da köşemde yazım hataları dizboyuydu. Benden kaynaklanan bu hata için hepinizden özür dilerim.

Popoşkaların, medya kuklarının, kimliksiz popçuların, sahtecilerin saçlarını kemerimize süs etmeye tam gaz devam. Sırada daha çok insan var... Varolmasına var da... Bizim **Arsız Fırıldaklar** hiç rahat durmuyor ki... Hep onlar yer alacak... Yahu Kımıllarım! Her hafta bu köşeye girme isteğinizi anlamıyorum. Bakın Grup Perişan okurları sizi üç aydır arka arkaya 1'inciliğe layık gördüler yetişmiyor mu... Len şöhret yetmiyor mu size... Neyse hemen bir yol alalım sizi... Bizim Arsız bu sefer de bir kadın dergisinde **"Vakkorama"** marka bir donla pozlar vemiş ve arada da inciler döktürmüş. Bakın ne demiş;

"AF'a karşı körüklenen grupları konuşmak dahi istemiyorum. Onların müzikaliteleri yok, armoni bilgileri yok."

Arsız efendi de **"armoni bilgileri yok"** dediği Türk Rock gruplarından üçünün elemanıydı. Yok öyle 10 yıl önce falan değil, şundan 9 ay öncesi...Peki bu kadarlık bir süre içinde, armoni bilgilerini nasıl edindiler diye çok merak ediyorum. Armoni bilgisi ve müzikalite yükseltilmesini röportajın ilerki bölümlerinde anlıyoruz. Hey Türk Rock grupları sıkı durun ve dinleyin. Armoni bilgisi için paralı ve yaşlı bir kadın bulun... **(Röportajda; dini inançları kuvvetli olan Arsız bey, kurs süresi boyunca imam nikahı yaptığını söylüyor. Arsız bey "Hayır mutlaka gerekmiyor" diyor. Ve devam ediyor; "Ama, bu bir inanç meselesi... İnanırsın ve yaşarsın" demiş.)** Böylece kısa sürede müzikalitenizi yükseltin. Yani özetlersek **"Bugün armoni bilgisi yarın deniz"**. Çocuklar, siz tam anlamıyla yüzsüzlüğü ilke edindiniz. Ben vakti zamanında thrash grubu diye sizi yazıp çizerken, bu köşenin okurunu meşgul ettiğim için üzülüyorum... Ve şimdi o yüzden haykırıyor ve suratınıza tükürüyorum... Sizin düzeyiniz yaptığınız parçadan da belli...

"Dünya fani,
Ölüm ani
Bir kere versen ne olur yani"

Birileri çıkıp sizin elinize verecek ama şimdi yılışın lan popoşkalar yılışın...

GRUP PERİŞAN EKİM 96

AYIN ALBÜMÜ

1. **GÜN OLA HARMAN OLA** Erkin Koray (1)
2- **Dare To Live- Ascraeus** (2)★
3- **LAN N'OLDU- Kramp** (4)
4- Dört Renk- **Moğollar** (8)
5- Yaşamaya Mecbursun- **B. Özlemi**(3)★
6- New World Order Suck- **Antisilence** (9)
7-Tut Beni Düşmeden- **Kesmeşeker**(10)★
8- Sokak Şarkıları - **Yaşar Kurt** (5)✪
9- Suffer- **Metalium** (7)★
10- Efsane Yeniden- **3 Hürel** (Y)

Ayın Adamı: **ERKİN KORAY**

AYIN PARÇASI

1. **AKREBİN GÖZLERİ** Erkin Koray (1)
2- **Died on 2nd July- Antisilence** (5)
3- **Lonely- Asafated** (2) ★
4- Öfke - **Erkin Koray** (Y)
5- Püf Püf - **Kramp** (Y)
6- Yaşamaya Mecbursun- **B. Özlemi** (7) ★
7-Bişey Yapmalı- **Moğollar** (9)
8- Powerstage- **Pentagram** (10)
9- Lan N'oldu - **Kramp** (3)✪
10- Korku - **Yaşar Kurt** (4)✪

Ayın Grubu: **3 HÜREL**

AYIN ALBÜMÜ

1. **UNDISPUTED ATTITUDE** Slayer (5)
2- **Draconian Times- Paradise Lost** (2)★
3- **The Great Southern Trendkill- Pantera** (7)
4- Roots- **Sepultura** (1)✪
5- Killing Kind - **Overkill** (9)
6- Symbolic - **Death** (3) ✪
7-Domination- **Morbid Angel** (4)✪
8- Swansong- **Carcass** (Y)
9- Load- **Metallica** (6)
10- You Wanted The Best You Get The Best **Kiss** (10)

Ayın Adamı: **DAVE MUSTAINE**

AYIN PARÇASI

1. **The Great Southern Trendkill** Pantera (3)
2- **Roots Bloody Roots Sepultura** (2)★
3- **I Hate You- Slayer** (7)
4-AMBUSH - **Sepultura** (1)
5- Enchantment- **Paradise Lost** (4)
6- Hate Work- **Morbid Angel** (5)✪
7- Until It Sleeps- **The Metal Lica** (8)
8- Gemini- **Slayer** (10)
9- Shadow king - **Paradise Lost** (6)✪
10- Low (Live) - **Testament** (9)

Ayın Grubu: **SLAYER**

AYIN PARÇA KOKUSU

AF (Asrın Fındıkları) **KIMIL ZARARLILARI**

2- Orhan Gencebay (Serbest Güreşçi) (3)
3- Cem Yılmaz (Sosyete Punkçısının klibinde oynamayı övünç sanan eziklik duygusu) (Y)
4- Nazan Öncel (Yatmak istiyoz! Yatçaaz) (5)
5- Özlem Tekin (Sosyetik grunge) (7)☆
6- Ünlü (Ay'a ilk ayak basan grup) (4)
7- Haluk Levent (6)
8- Kargo (8)
9- The Metal Lica (2)
10- Demir Demirkan (Pentagram'ın gitaristi) (Y)

DEMO

1- Murky Bedlam- Hazy Hill (2)
2- Promotape- Cenotaph (4)
3-Speed lessons Part I- Necropsy (1)
4- I Ignored- Nurses Care (3)
5- Thats All- Suspect (5)

BANA GÖRE

Bu ay en beğendiğim çalışmalar

1- Blood Is Thick- GOREFEST ("Soul Survivor" albümünden) ve albümün tümü
2- The Orphan, Aganist Widows, Cares,..... AMORPHIS ("Elegy" albümünden) ve albümün tümü
3- Master Of Puppets- Clıff'li Metallica (Albüm)
4- Proud Mary- Tina Turner (İstanbul Konseri'nden)

Bu haftaki konuk: Zihni Sinir Üniversitesi Asistanlarından **ARDA TURAÇ** ve bu ay en çok dinledikleri;
1- "IRON MAIDEN"- Iron Maiden
2- METALLICA'nın enstrüman ağırlıklı eski parçaları
3- AEROSMITH- M.S. G.
4- G.N.R'ın tüm stüdyo ve konser kayıtları...

( ): Listede parantez içindeki numaralar geçen ayki durumu belirtir.
Y: Listeye yeni giren çalışma.
T: Listeye tekrar giren, yeni giren eski çalışma. "Nostalji"
★: 8 aydır listede bulunuyor.
☆: Listede 7 aydır listede.
✪: Listede 6 aydır listede.

MOZAİK DEV POSTER- 12

HBR Maymun
4 Ekim 1996 Perşembe Sayı: 122

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Emrah Ablak, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Can Baytak, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, Volkan Öztürk, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Satış Sorumlusu:** Bülent Erdağı **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli **-100 $**, 6 aylık abone bedeli **-50 $** **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli **-105 DM**, 6 aylık abode bedeli **-50 DM**, **Yurt İçi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli **-2. 200.000 TL**, 6 aylık abone bedeli **-1. 100. 000 TL.**
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Beyaz ayrılık...

ABİ VALLA SEVGİLİMİ BEKLİYODUM...
HADİ CANIM HADİ... MERKEZDE ANLATIRSIN...
YEŞİLKÖY LİSESİ
LİSELİ KIZ SEVMENİN DE BÖYLE Bİ ZORLUSU VAR İŞTE... ÇIKIŞTA KIZLA BULUŞABİLMEK İÇİN DERSİN BİTMESİNİ BEKLERKEN, HER AN NARKOTİK ŞUBE ELEMANLARI TARAFINDAN ALINIP GÖTÜREBİLİRSİN... HER LİSENİN ÖNÜNDE Bİ KAÇ TANESİ NÖBET TUTUYO ARTIK... ÜSTELİK, BÖYLE GELİP DE OKULUN ÖNÜNDE DİKİLEN ÜSSÜZ KİŞİLERDEN ADAYIP KIL KAPIYOLAR... ALLAHTAN Bİ OLAYA ŞAHİT OLDUM DA AKILLANDIM. UYUŞTURUCU OLAYI BİTENE KADAR LİSELERİN AÇIŞINDAN GEÇMEKTE FAYDA VAR... KÖRPE DA KOLARDI AMA, YAZIK OLDU...

YUSLAT İLE GOFRET

Sadi TEKİN

Dergide 1 aylık fil yavrusu besliyoruz. Çok yiyo. Yardım bekliyodur...

TONGUÇ (The Fucker Of Art)

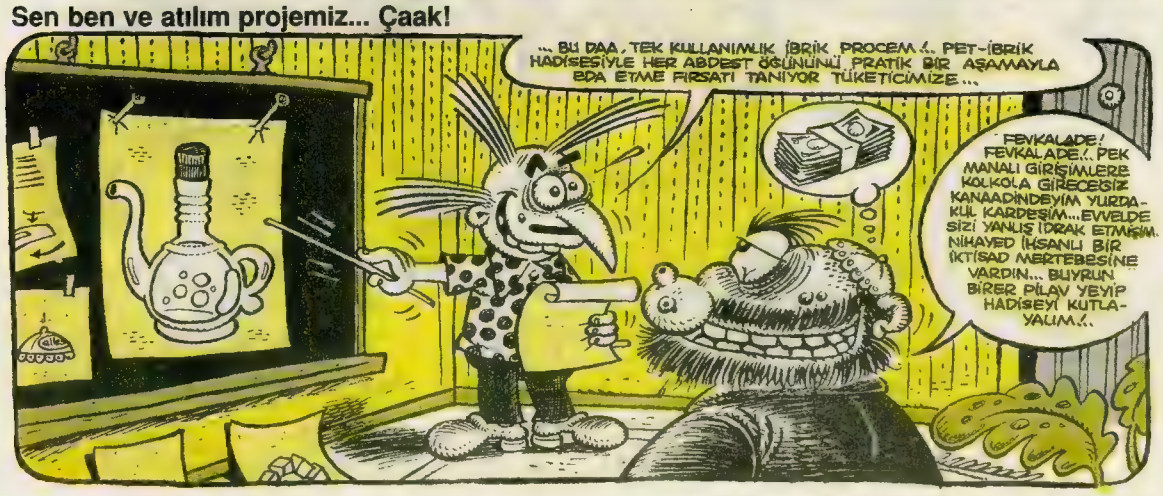
Bülent ÜSTÜN

EE, MERABA ABİ, İSMİM ORÇUN... ŞU SAHTE ORTAMLARDA SİZİ KENDİME ÇOK YAKIN BULUYOR BİRİNEK ALIYORUM... GİYİMİNİZ, TARZINIZ, NE BİLİM FARKLI VE SAHİCİ Bİ TARAFINIZ VAR... SİZDE DE ÖYLE DİMİ?
COTARK!..

YURDAKUL BEY

Alper- Musa

Sen ben ve atılım projemiz... Çaak!


... BU DAA, TEK KULLANIMLIK İBRİK PROCEM.!.. PET-İBRİK HADİSESİYLE HER ABDEST ÖĞÜNÜNÜ PRATİK BİR AŞAMAYLA İBA ETME FIRSATI TANIYOR TÜKETİCİMİZE...
FEVKALADE! FEVKALADE.!.. PEK MANALI GİRİŞİMLERE KOLKOLA GİRECEĞİZ KANAADINDEYİM YURDAKUL KARDEŞİM... EVVELDE SİZİ YANLIŞ İDRAK ETMİŞİM. NİHAYED İHSANLI BİR İKTİSAD MERTEBESİNE VARDIN... BUYRUN BİRER PİLAV YEYİP HADİSEYİ KUTLAYALIM.!..

MAYMUN

Doçent Müneccim FİKRİ ZARURET...

İLMİN KIYISINDAN

GÖNLÜMÜZDEKİ TUBİTAK... O YUVA!.

Mikro alemlerin basic ortamlarına vakıf olmuş muhterem talebelerim, sizleri ilmin tinetik ruhiyle selamlıyorum! Harç dediğin o zilledin muştuşu mektebin duvarlarında asılı, yurt dediğin o sıcak o himmedli vakıf ocağı yine mektebin duvarlarına selobandlanmış. Aman diyeyim ha, faziledin pusulasını şaşırma! Nefse karşı irfan cihadı gönlünün orijininden bu koordinatlarda fışkırıyor, elindeki nurdan kuvvat vektörünü tek gözlü devin kaşlarının ortasına bu bazda nişan alacaksın!...

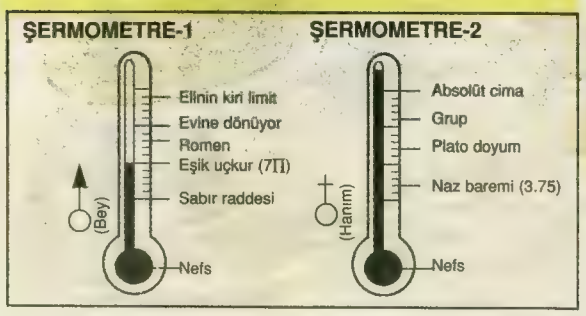
Biz ki sana, organik modüler kimyayı hatmet diye buyuruyoruz sakın ola ki; **zem karbonundan şarap imal edeyim** deme! Biz ki sana, medeni hukuk mes'elesini arzediyoruz sakın ola ki; **ak deveye kara keçi dedi diye sınıf arkadaşını kantine asayım deme!** Gene biz ki sana, beynin "corpus callosum"una dek slayt zerkediyoruz sakın ola ki; **"zevcelerin tendritleri ilâ aksonları tembeldir, o vakid medreseye gelip gitmeleri gıybeddendir!"** deme!... Bunlar ilmimizi cehaledin karasına çalar, terbiyeli karıncalar misali vazifelerini eda eden kadrolarımızın şevkini kırar, huybiyem ekranlarında error error diye iniler! Az kaldı, içimize sindire sindire bir Tubitak hayal ediyoruz, temeli tamam ruhsat aldık mı şuurun da hamlesiyle sizleri kucaklayacağız, herkes Tubitakçı olacak o vakid... **Kürsüler el pençe divan maneviyadın huzuruna varacak, travmatolojisi blat edecek, filolojisi icazet alacak...** Lutfen tost yerken duvarlara bakınız... Çıkabilirsiniz! El? Elimi öpmedin!...

MEDRESEMİZİN RADİYOSU HAYIRLI OLSUN!

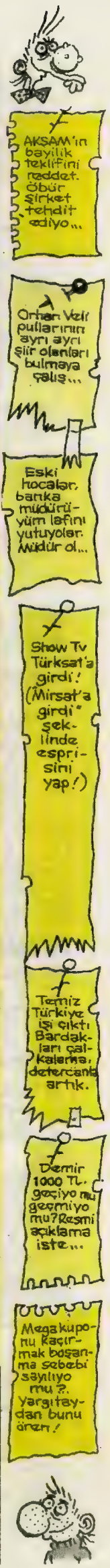
Koridorlarda işitmişsinizdir, şahsi gayredlerimle medresemize **"Dermd FM"** adiyle bir radiyo oryante etdik! Neden peki? Zorumuz neydi? Bakın fazın ayağı öyle değil. Malum, hammiyyedin h'sinden dahi bihaber olan birtakım düzeysiz bilimci hocalarınız (hoca?) peşime kamera taktırdı. Diyorlar ki: **"Sınıflara cereyan sayaçları alınırken tesisatçılardan rüşvet akçasın almışım... Lisan laboratuvarını Yemenli tanışlarıma kiralıyormuşum... Universitedeyken imtihanlarda arkadaşlarımdan kopya ediyorum diye diplomam iptal olacakmış, anaokuluna geri dönecekmişim..."** Şimdi efendim bunlar titrimizi sarsmayacak fakir iftiralar! Diliniz boğazınıza dolansın diyorum, cevabım 24 saat band yayıniyle "Dermend FM"den ilan edilecek! Evinizi ecinni taifesi bassın diyorum!

ZİNA NE YANA AĞIR BASIYOR?

Adalet ilmi birdir, namıs terazisinde hanımların o pembemsi süt tenleri, leylak misali aklı izosfer tabakasına çıkaran kokuları, içimi gıdıklayan işlevleri beylere nazaran ağır basar... Şimdi öyle postülandan atıyorsun diye söyleneceksin, kanun değişsin zina suçu kadın ve erkeğe eşid verilsin diye feryad edeceksin biliyorum... İşte ağzını tıkamak maksadıyle bir deney etdim! Biz yaparsak olur!



Alper ATALAN


AKŞAM'ın bayilik teklifini reddet. Öbür şirket tehdit ediyo...
Orhan Veli pullarının ayrı ayrı şiir olanları bulmaya çalış...
Eski hocalar, banka müdürüyüm lafını yutuyolar. Müdür ol...
Show Tv Türksat'a girdi! (Mirsat'a girdi" şeklinde espri-sini yap!)
Temiz Türkiye işi çıktı Bardakları çalkalama, deterjanlı artık.
Demir 1000 TL. geçiyo mu geçmiyo mu? Resmi açıklama iste...
Megakuponu kaçırmak boşanma sebebi sayılıyo mu?. Yargıtaydan bunu ören!

KONTÜRGERİLLA

ULAAN! HATUN'UN AŞKINDAN İNTİHAR EDİYORUM AMA ACELEDEN MEKTUP BIRAKMAYI UNUTTUM.. BOŞA GİTTİ İNTİHAR..
DE Mİ GÖRMEDİ... APARTMANIN KAPISINDAKİ "DİKKAT BOYALI" YAZISINI...
YİPPUU!.. SERVİS BANA GEÇTİ YILLAR SONRA.. SONUNDA BEN DE YIRTICAM...
ZAFER?, SÖNMEZ?, KAYHAN?, SÜLEYMAN?, SONER?, TURGAY?, SERHAT?, SERVET?, İBRAHİM?, BİROL?, KİM?.. KİM?.. NUR BEY? YAVUZ?..
ULAN KURŞUNU KESİN YEDİK ORASI KAÇINILMAZ.. AMA EN AZINDAN HASTANEYE KADAR İDARE EDİP ACİL SERVİSİN ÖNÜNDE VURULİİM.. MALUM ERKEN TEŞHİS HAYAT KURTARIR...
NAHİT BEY, YUSUF BEY TELEFONDA..
ALLO.. ALOO İT AABİ..
SANA SÖYLEDİM OOLUM, BEN KÜÇÜKKEN KIZAMIK, KIZIL, SU ÇİÇEĞİ BOĞMACA, AİDS, BOĞULMAK, YANMAK, VURULMAK GİBİ TÜM HASTALIKLARI ATLATTIM BUNLAR BANA VIZ GELİR DİYE..
ULAN ÜÇÜNCÜ KURŞUNU DA SIKTIM YİNE BANA MISIN DEMEDİ..
MALCOLM X
TAK!.. TAK!. TAK!.

KUTLUK ÜNÜ PERKER

Ayşen BALOĞLU

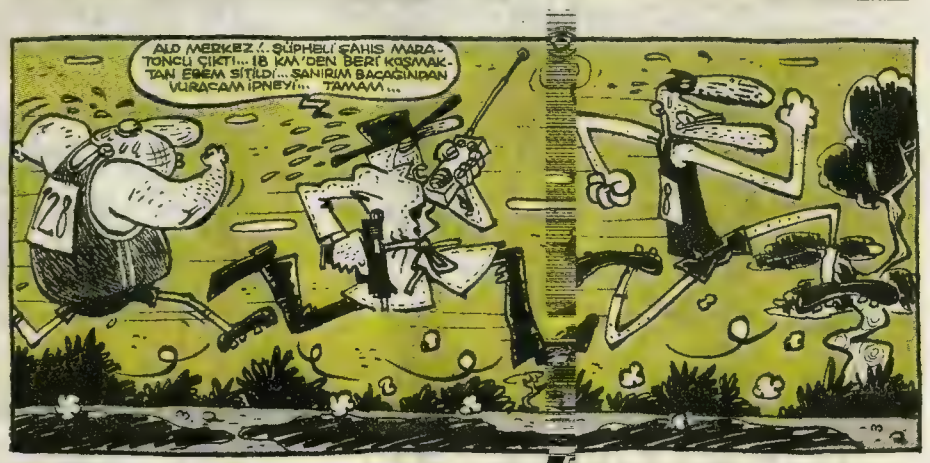
ALLAHIN EMRİ, PEYGAMBERİN KAVLİYLE KIZLARINIZIN DÖRDÜNÜ BİRDEN İSTİYORUZ... ŞİMDİ BİZİ DÖRT GELİN İÇİN KAPI KAPI DOLAŞTIRMAYIN... HEM KIZLAR DA BİRBİRLERİNDEN AYRILMAMIŞ OLURLAR DİMİ?..
HIMM... GAYET AKILLICA... VERDİK GİTTİ...

BU VİCDAN AZABINDAN KURTULMAK İSTİYORUM, ÇÜNKÜ BEN DE BESLENME ZİNCİRİNİN BİR HALKASIYIM...

(Boğazına düşkünlere)
Et yerken,
(Tavuk, balık, inek, koyun...)
Hızlı hızlı
Yutuyorum lokmalarını...
Beynimin
Çalışmasına fırsat
tanımaksızın
Onu boş tutup,
Çarçabuk
Yiyorum
Hayvanın etlerini
Midem arzu dolu
Kızarmış bir et karşısında
İradem zayıf
Küçük küçük
Dilimlenmiş parçaları
Ketçaba, mayoneeze bulayıp
Yiyorum (Pek de leziz)
Oh Tanrım, belki de
Yememem gerekiyor
Onları (Hayvanları)
Ama yiyorum
Afiyetle yutuyorum bir bir
Tabağımdaki pişmiş hayvana
ait etin
Kalıntılarını ve
Zemindeki yağı
Son bir lokma halinde
Ekmeğimle sıyırıp
Yutuyorum
Kendime engel olamıyorum
Bunların hepsini ama hepsini
Düşünmeden yapamıyorum
Eğer, tabağımda afiyetle
Yediğimin, öldürülüp
pişirmeden evvel
Kucağıma alıp sevebileceğim
Tatlı bir kuzu
Veya tombul bir inek
Olduğu gelirse aklıma
(Şirin bir tavuk)
Kalkıp
Lavaboya
Kusuyorum...

MAYMUN

Emrah ABLAK

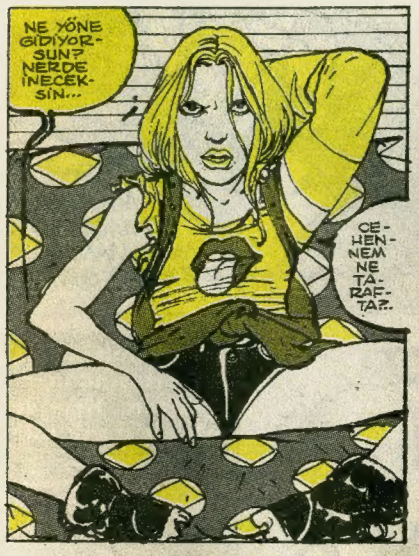

ALO MERKEZ.. ŞÜPHELİ ŞAHIS MARATONCU ÇIKTI... 18 KM'DEN BERİ KOŞMAKTAN EBEM SİTİLDİ... SANIRIM BACAĞINDAN VURACAM İPNEYİ... TAMAM...
28

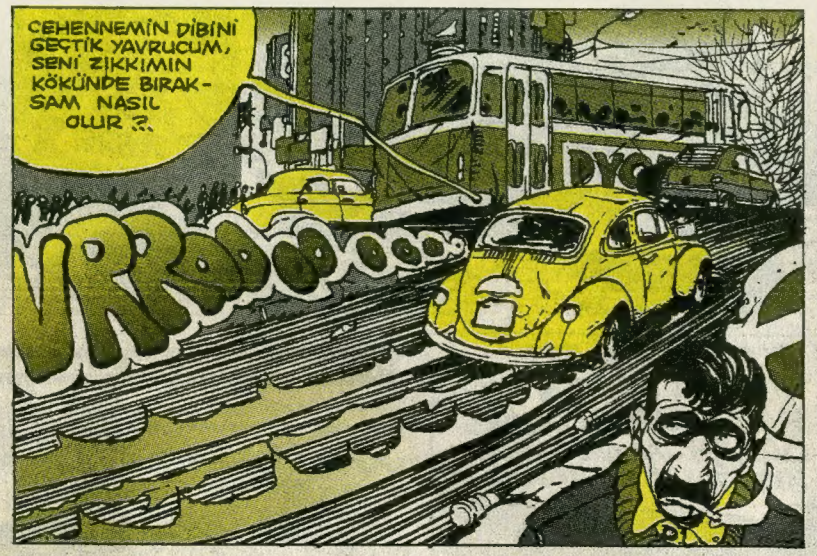
..OH!.. DOO, BEYİNİZ NİHAYET GELDİLER. NEREDESİN ÇOCUUM? 2.5 SAAT ÖNCE ATTIM TERLİĞİ, SEN DAHA YENİ GETİRİYOSUN... SAHİBİNİ CİDDİYE AL BOBİ... SAHİBİNLE EĞLENME BOB(...
HIRMF!.. HIRMF!.. Ulan şu terlikleri biraz yakına atsan ölür müsün... Gülkaçının değil de bilardocunun köpeği olmak vermiş...

TARİH ERÇEKLER DİZİSİ - XV -
KAPTAN BAYFA HUZURSUZLANI... "BU KOLOMB İPNESİNİ... Zİ HİNDİSTAN'A FALAN G... REBİLECEĞİ YOK... DİYOLAR...
SEN NE DİYOSUN BE EVLADIM... AYLARDIR DENİZDEYİZ... ŞÖYLE AYAK BASACAK UFACIK Bİ ADA BULABİLSAM, YUTTURACAM İPNELERE "İŞTE BURASI" DİYE.

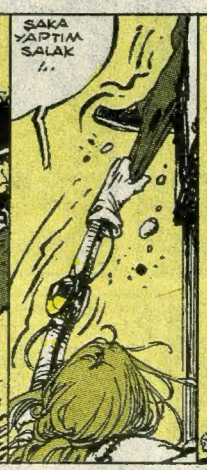
İçimdeki Şeytan

KENAN YARAR

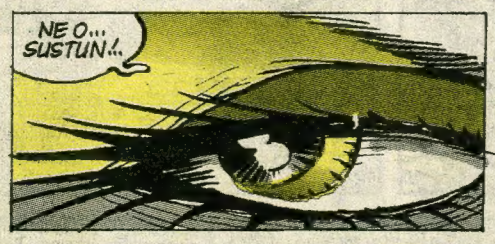




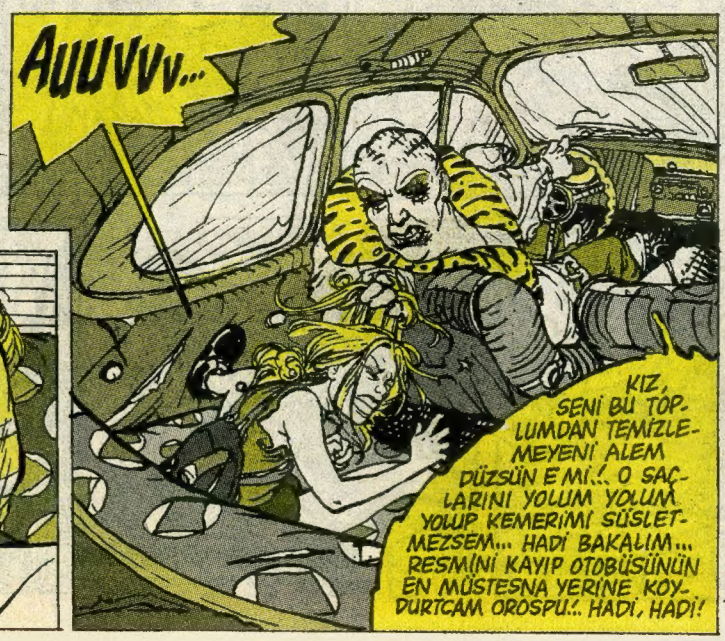
HADİ BİR DE İPUCU VERİYİM PROTEZ KOLLU KÜÇÜK ZİLLİM... GEÇEN SÖMESTİR OKULUN DAMINDA CANINA OKUDUĞUN O HERİFİ HATIRLADIN MI?.
?



DAMDAN KAFAÜSTÜ DÜŞÜP BEYİN TRAVMASI GEÇİRDİ KIZIM... O DA YETMİYOMUŞ GİBİ, SEN GİT KALDIRILDIĞIN SİGORTA HASTANESİNDE TRAVMA YERİNE HORMON TEDAVİSİ GÖR, SONRA DÜŞ BU HALLERE...



KIÇINI KOLTUĞA GÖMDÜN, MASUM MASUM OTURUYOSUN BAKIYORUM... ÖZÜR MÜ DİLİYCEN ACEBA!.. DE, HADİ... BİŞEY SÖYLE... BEKLİYORUM...
DAMINA KOYİİM!..


AUUVVv...
KIZ, SENİ BU TOPLUMDAN TEMİZLEMEYEN ALEM DÜZSÜN E Mİ!.. O SAÇLARINI YOLUM YOLUM YOLUP KEMERİMİ SÜSLETMEZSEM... HADİ BAKALIM... RESMİNİ KAYIP OTOBÜSÜNÜN EN MÜSTESNA YERİNE KOYDURTCAM OROSPU!.. HADİ, HADİ!

BOŞUNA KEVAŞE!.. KAİNAT GELSE ALAMAZ SENİ ELİMDEN!.. AAH!.. GÖZÜM!..

ÖP

GOOT

TRAK ZIBANK ZIBAK ZIBAHK

SENİ OROSP!.. TÖHAH!..

SİTTİR MANYAK!... DAMINA KODUMUN MANYAA..!. AL BOK! BEN GİDİYORUM!..

ULAAN, DUR!

EH SENİ ÇIBAN BAŞI!.. NASILSA GEÇİCEN YİNE ELİME!.. KAFİRİN DÖLÜÜ!.. ÖAAAH... AH YİNE SİNİRDEN DİKİŞLERİM ATIYO!.. ÖAAA!..

PİT PİT PİT PİT

Ne yapıcam biliyor musunuz?

Cehennemin tam ortasından geçicem. Hem de tek bir sıyrık bile almadan.

HİLÂÂL!

MARYA BA..BA.. BAK!.. SURDA,TEPENİN ÜSTÜNDE,BAK TAM YAMACIN KOYNUNDA Bİ SİYAH NOKTA VAR... GÖRDÜN MÜ? KİMLİYO? NE O ÖYLE YAA?.NE ACAYİP DİNİ?
BEE! NEYSE AETİK AMA... BİR KERE OLSUN PAYDAN TİK Bİ ŞEKİLDE İSTİMDAN SENİN! HEP SİYAH NOKTA, BAK TAKSAN, GİDİK! BİNİCEKTİN.. BEN BABAMIN OTLAĞINA DÖNÜYORUM..!
AAT MAAL NOLDU BİZDEN?
DUKA FİLM
"DUKASİK PARK"
GÖRİL ABİCİM BE... AF BUYUR AMA Bİ RİCAM OLUCAKTI SENDEN...
BUYUR DİNOZOR EFENDİ!..
EE...NASI SÖYLESEM, SON GÜNLERDE ÇOK HANTALLAŞTIM, YİYECEK BULMAK SORUN OLUYO BİLİYON MU...
EE?..
YANİ ABİ NESUMİZ HA TÜKENDİ, HA TÜKENECEK... ŞU GARİP İÇİN BUTTAN Bİ DİŞ VERSEN DİYORUM, ABİ BİR DİŞ BE...
HÜÜŞ! N'OLUYO LAN!.. ULAN... AAA!.. NE DİYON LAN SEN MANYAK!..
HISSS
ULAN KIRIIM Mİ LAN, KAFANI HA!.. EZİYİM Mİ LAN KAFANI ŞİMDİ İBNE!..
A..A.. BOYNUM... AA... TAMAM BIRAK!..
NOOLUYO LAN BURDA! YOK MU BU ORMANIN KANUNU!
ABİ BUTTAN FİLAN DİYO YA!..
Ertesi gün...
AÇIM LAYN!.. GAÇMAYIN, SOYUM TÜKENECEK LAYN!.. GAÇMAYIN HİBNELER...
HEY TONİ... BİR SİGARA VERSENE!
PAKET EVDE KALMIŞ ABİ, KUSURA BAKMA!
HOOP, HÜSS!. N'OLUYO LAN BURDA? NE BAARTIYONUZ BU HAYVANI!.. OLUM SEN DE NE BAARIYON?!
ABİ AFFEDERSİN AMA, ARKADAŞ BİZİ YEMEK İSTİYO...
HISS...
NE? HMM...DOĞRU MU BUNLAR DİNO?..
ABİ, İKİ HAFTADIR BOĞAZIMDAN BİR LOKMA GEÇMEDİ- NESİL DE TÜKENİYO BİLİYOSUN. ŞUDA İKİ KİŞİ KALDIK, HANİMLA BEN!..
TAMAM, KES! SEN GÖKE GİT. BİRAZ SU İÇ!.. BEN DE BİRAZDAN GELİYOM, KONUŞURUZ..
PAALIN LAN, SİZ DE ARTIK, NE BAKIYONUZ!... AYI MI OYNUYO!..
HHÜRP!...
EE... ANLAT BAKALIM ŞİMDİ... NEDİR?..
ABİ DAHA NEYİ ANLATAYIM BE GÜZEL ABİM, AÇIM DİYORUM! SANA...O DİİL NESİL TÜKENİYO BİYANDAN!
ABİ BE...
EVET...
OF ULAN OF!. BAŞIM ÇATLIYO -MINA KOYİM! EE, TABİ BU YAŞTAN SONRA, ÜSTÜSTE BEŞ KERE OTUZBİR GÖRÜCEN OLACAKSI BUDUR ANŞ! OF!.. OF!..
İLERİ ARKADAŞLAR! HÜCÜUM! HÜCÜUM!
UAA BAARNA BE!. BAARMAL KAÇ KERE SÖYLEDİM KULAĞIAMIN İÇİNDE BAARIMA DİYE!..
SEN ANLAYIŞLI ADAMSIN, SÖYLE BUTTAN BİR DİŞ!..
OOLUM MANYAK MISIN, DUR YA.. HALLEDİCEZ... BİR DUR LAN!..
YİYCEM SENİ, YİYCEN... HA HAHA!
DU..DU... DUR LAN, BAK SKİCEM TOYNAĞINI!..
PIRAH LA, PIRAH BENİ!..
ÜZGÜNÜM DOSTUM, AMA BENİ BUNA MECBUR ETTİN...
TÜÜ KALBİNİ SKİYİM, N'APTIN LAN BANA!.. BAYILTTIN MI BENİ İBNE!.. HARKTUU!..
U..ULA... DUR!.. PEE!.. BİR DUR BE... SAKİN SAKİN YEMEĞİNİ VERİCEKTİM TAM DA...
NE? YEMEK Mİ? ABİ TÜKÜRDÜĞÜM İÇİN KUSURA BAKMA!
Haftalardır aç olan dinazorların sonuncusu, deli gibi yer, yer, yer... Gün boyu yer...
GNAM NAM
Ve nitekim yemekten çatlayarak ölür... Bir ara canlanır gibi olur ama tekrar ölür...
DİNOO!
GGRAA!
·C·ÜSTÜN·

HAFTAYA: Asıl her şey daha yeni başlıyor...

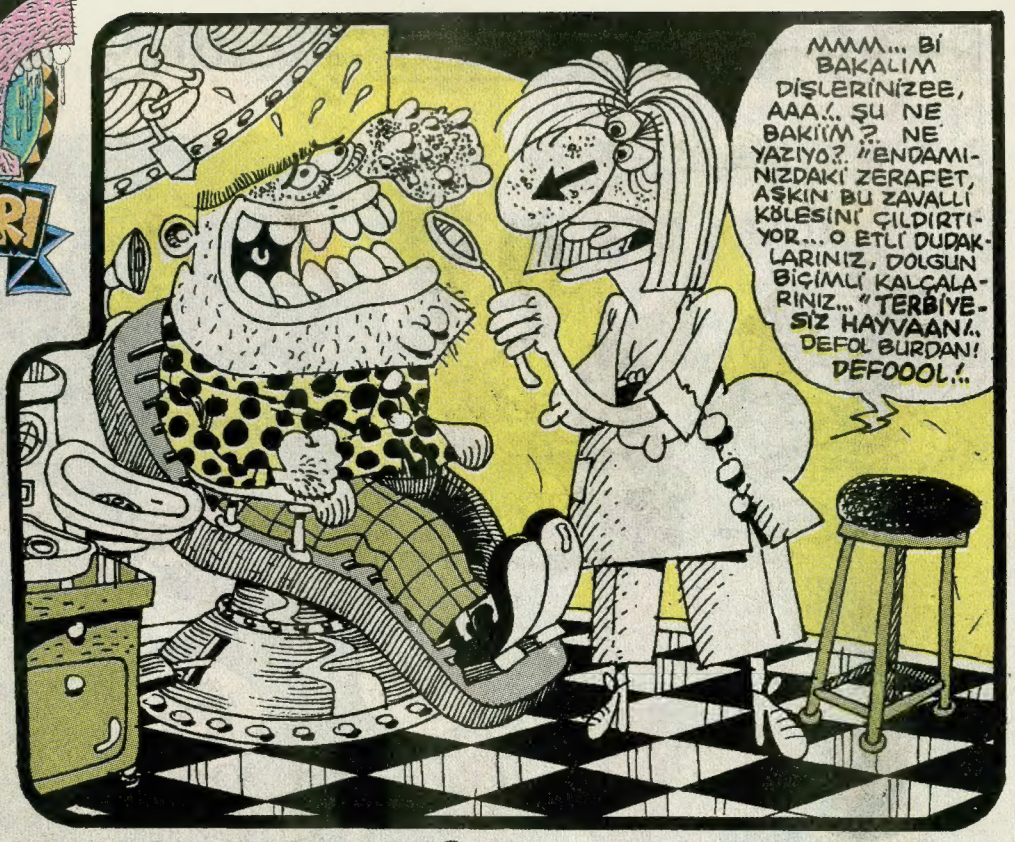
KARİKAYERLİ

Reha İNAN

EYVAAH, HOCA GELİYOR! KAÇALIM HEMEN!..
BU HOCA DA İÇKİ İÇMEYE BAŞLAYALI ACAYİP DEĞİŞTİ...
SONRA LAVUĞUN BİRİ GELİP "HOCAM GÖL MAYA TUTAR MI HİÇ" DEMEZ Mİ!. BEN DE "GÖLE DE TUTTURURUM. SANA DA OTURTTURURUM" DEDİM, MOSMOR OLDU ENAYİ!. HİHOHAHA HICK!.

OYAMARI

CENKER HERDEMER

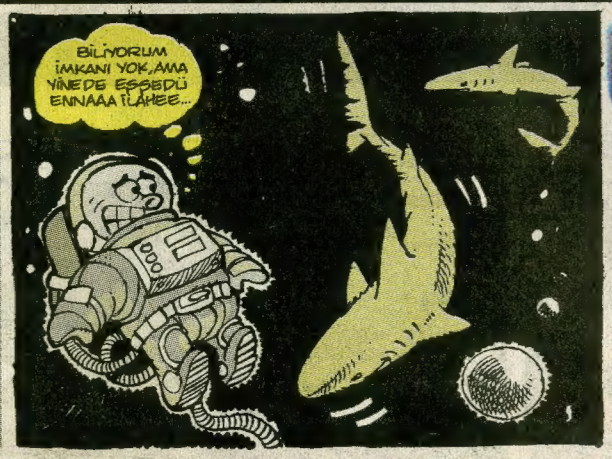

MMM... Bİ BAKALIM DİŞLERİNİZEE, AAA!.. ŞU NE BAKIİM?. NE YAZIYO?. "ENDAMINIZDAKİ ZERAFET, AŞKIN BU ZAVALLI KÖLESİNİ ÇILDIRTIYOR... O ETLİ DUDAKLARINIZ, DOLGUN BİÇİMLİ KALÇALARINIZ..." TERBİYESİZ HAYVAAN!.. DEFOL BURDAN! DEFOOOL!..

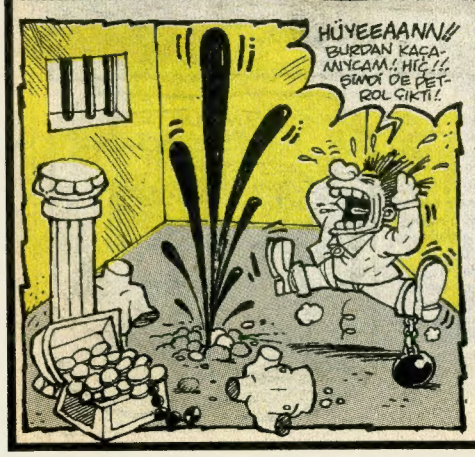
ÜÇ YIL ÖNCE FECİ BİR KAZADA YÜZGEÇLERİNİ KAYBETTİ. DOKTORLAR PROTEZ TAKTILAR... AMA HİÇBİR ZAMAN ESKİSİ GİBİ OLAMAYACAK!.. ONA SAKIN ACIMA, TAMAM MI DOSTUM...
NE ACIMASI BE! SAAKAT! SAAKAAT! SAAKAAT!

BURAYA GEL ABİ, BURASI BOYU GEÇMEMEKLE KALMIYOR... AYNI ZAMANDA BİTEN DENİZ SEZONUNA RAĞMEN, ÇİZİLMEKTE ISRAR EDİLEN MÜKEMMEL BİR ESPRİYE ZEMİN HAZIRLIYOR...

MOTÖR KAFA

CAN BAY





HOOP, GİTTİ DEMİR İHALEGİ DE!. SIÇTIK SIÇMASINA DA SU KESİNTİSİNİ HİÇ HESAPLAMADIK.. HIRŞ..HIRŞ..İKİ DAKKALIK RAHATLAMA BATIRDI TİCARETHANEMİ... SEFAM OLA...
HIRŞ..
HIRŞŞ..

VAY BE! VAY BE!.. N'OLCAK ŞİNDİ..
BARDAN KARI ARAKLADIK DİYE SEVİNDİYDİM.. TARİHİYMİŞ YAVRU... YILANLI MEDUZAYMIŞ.. O MU BİZİ MİKTİ, BİZ Mİ ONU ANLAYAMADIM VALLA.. AŞŞALARDAN BİR AĞIRLIK HİSSEDİYORUM AMA.. HALI SAHADA DA MAÇ VARDI 9-10... BİR HOCAYA ÜFLETİM EN İYİSİ. ÇİŞİM DE GELDİYDİ... İYİ Mİ?!

KİTAP İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir Albümü	500.000 TL.....	☐
Grup Perişan Albümü	400.000 TL.....	☐
Ergün Anlatıyor	500.000 TL.....	☐

Yukarıdaki işaretlediğim kitapları almak istiyorum
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:.....**S.Adım:**.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

CİLT İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

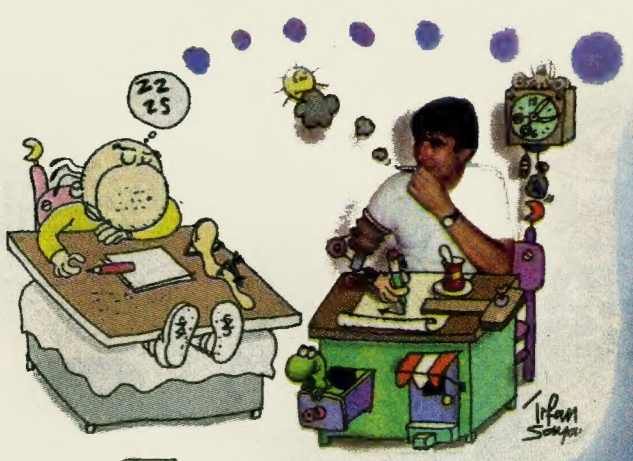
☐ **1. Cilt** 400. 000 TL	☐ **2. Cilt** 400.000 TL
☐ **3. Cilt** 400. 000 TL	☐ **4. Cilt** 400. 000 TL
☐ **5. Cilt** 400. 000 TL	☐ **6. Cilt** 400. 000 TL
☐ **7. Cilt** 400. 000 TL	☐ **HEPSİ BİRDEN** 2.500. 000 TL

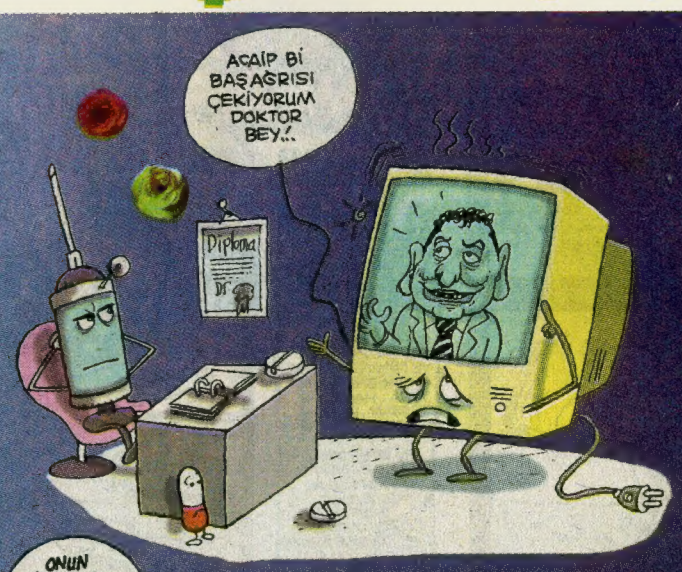
Fiyatlara posta masrafları dahildir

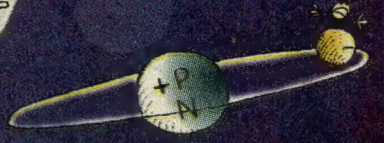
Yukarıda işaretlediğim ciltleri almak istiyorum

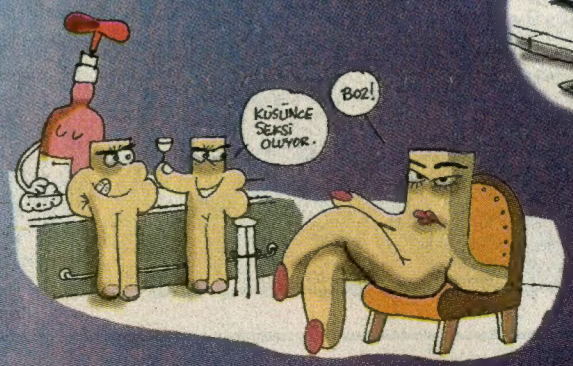
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:.....**S.Adım:**.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

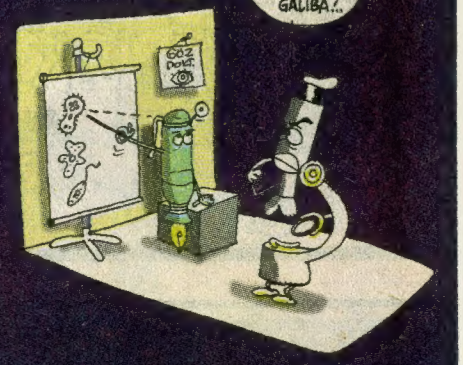
porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı çerisi

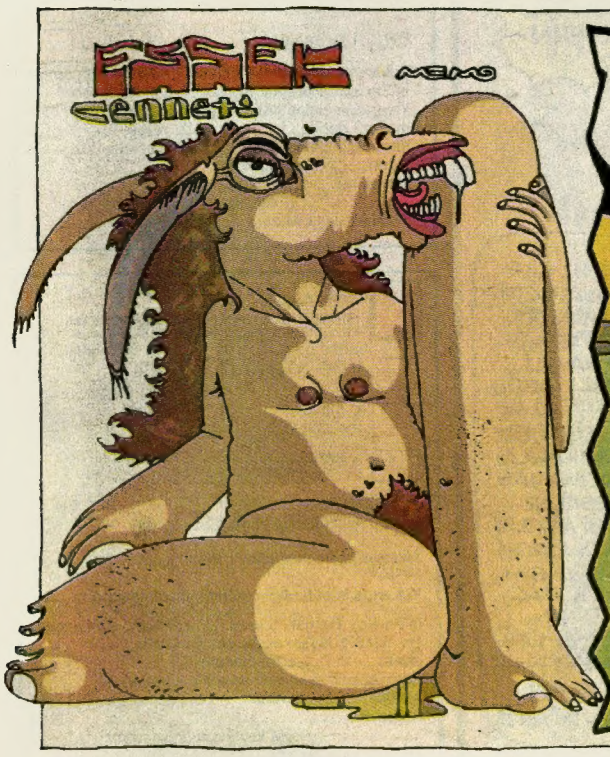




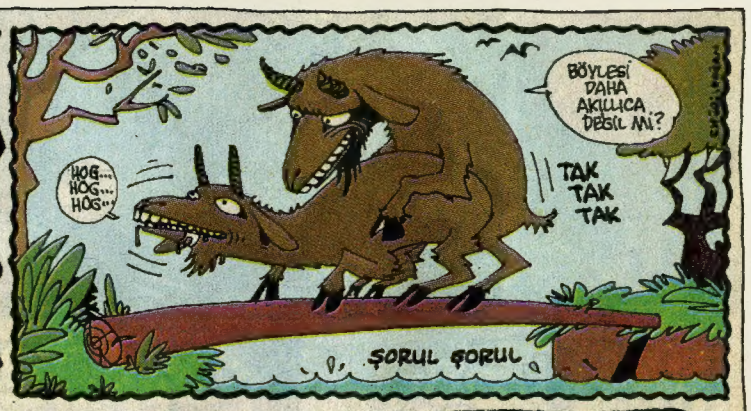








YAZ ULAN YAAAZ! FİTİL YAZ BANAA! HASTAYIM BEEN... FİTİL İSTİYORUM FİTİİİİL!..
ULAN İYİLEŞTİN DİYORUM SANA...ON AV ÖNCE İYİLEŞTİN!, KABUL ET ARTIK, İBNESİN SEN!.. İBNE! İBNEE!.. İBNEEEEE!..



BİRAZ DA YİĞRENELİM

Kola içiyorlardı. Şişe ortada duruyor, canları çektikçe kâh biri kâh diğeri şişeyi ağzına dikiyordu. Bir süre sonra şişenin dibinde yalnızca bir fırt kola kaldı. Beriki şişeyi ağzına götürürken gözü dipteki kolaya ilişti. Rengi hayli açılmış, saydamlaşmıştı. Şişe yavaş yavaş havaya dikelirken ister istemez bunun nedeni üzerine düşümeye başladı. Şişeyi her dikişte ağız kolayla doluyor fekat şişe eski konumuna dönerken ağızdaki kolanın çok küçük bir bölümü bir miktar tükürükle birlikte şişeye geri dönüyordu. Şişe doluyken bu miktar ihmal edilebilir düzeyde olmasına karşın kola azaldıkça tükürük oranı da yükseliyordu. Bu oran da en nihayetinde kolanın renginde gözle görülür bir açılmaya sebebiyet veriyordu. Evet, nedeni bulmuştu ama tüm bunları düşünene kader şişeyi çoktan dikeltmiş, ağzını son fırtla doldurmuş, salyakolayı yutmakla meşguldü. "Yine de" diye düşündü "tadı değişmemiş".